

KURSPLAN

Danskomplementär träning 7,5 högskolepoäng A0021G

Dance Complement Training

Kursplan antagna: Höst 2022 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2022-02-11**

Danskomplementär träning 7,5 högskolepoäng A0021G

Dance Complement Training

Grundnivå, A0021G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G2F	U G#	Dans	Dans

Behörighet

Grundläggande behörighet samt utbildad danspedagog/danslärare, pågående danslärarutbildning med minst 120 hp avklarade med minst godkänt resultat, eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Tove Lojander

Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutat kurs ska studenten:

- redogöra för grundläggande förståelse för principer i biomekanik och skadeprevention i förhållande till dansträning.
- grundläggande redogöra för och reflektera över danskomplementär träning med utgångspunkt i anatomi och träningsfysiologi.
- planera, skapa, undervisa och utvärdera danskomplementär undervisning på en grundläggande nivå.

Kursinnehåll

- Skadeprevention
- Träningsfysiologi
- Danskomplementär träning
- Didaktik

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Danskomplementär träning (olika exempel på vad det kan vara till exempel; pilates, yoga, mm, samt att skapa själv övningar), självständigt arbete, grupparbete/pararbete, föreläsningar, reflektion, instudering och litteraturstudier.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom praktiska, gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2020 Lp 1

Lars Michalsik och Jens Bangsbo: Aerob och anaerob träning (senaste upplagan). *

Sally Sevey Fitt: Dance Kinesiology (senaste upplagan). *

Justin Howse: Dance Technique and Injury Prevention (senaste upplagan). *

Ruth Salomon, John Salomon and Lyle J. Micheli (edit.): Prevention of Injuries in the Young Dancer. (2017). E-bok. *

Elphinston, J. (19 Jul 2013). Stability, Sport, and Performance Movement: Great Technique Without Injury. North Atlantic Books. *

Utvalda artiklar.

* Studenterna ska enbart läsa in en del från denna bok. Under första veckan får studenterna information om detta.

Referenslitteratur:

Skolverket. (2011), Gymnasieskolan 2011 (Gy11). Stockholm: Statens skolverk.

Sigmundsson, Hermundur (författare): Motorisk utveckling: nyare perspektiv på barns motorik. (2004).

Tonkonogi, Michail: Åldersanpassad fysisk träning för barn och ungdom: för hälsa, prestation och individuell utveckling (senaste upplagan).

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	1. Skadeprevention	U G#	2	Obligatorisk	H19	
0002	2. Danskomplementär träning	U G#	3	Obligatorisk	H19	
0003	3. Didaktik	U G#	2,5	Obligatorisk	H19	

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2022-02-11

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2019-02-15