

KURSPLAN

Att skapa dans för barn och unga 7,5 högskolepoäng A0024G

To Create Dance for Children and Young People

Kursplan antagna: Höst 2021 Lp 1 - Vår 2023 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2021-02-17**

Att skapa dans för barn och unga 7,5 högskolepoäng A0024G

To Create Dance for Children and Young People

Grundnivå, A0024G

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningskod

G1F

Betygsskala

U G#

Ämne

Dans

Ämnesgrupp (SCB)

Dans

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Yrkesverksam inom dansområdet (t.ex. Kulturskola) eller yrkesverksam inom det allmänna skolväsendet inklusive förskolan eller studerande inom lärarutbildningen. Intyg som styrker särskild behörighet laddas upp på antagning.se i samband med ansökan.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Cecilia Björklund-Dahlgren

Mål/Förväntat studieresultat

Studenten ska efter avslutad kurs ha utvecklat grundläggande kunskaper i att arbeta med dans för barn och unga i skolväsendet och inom frivillig verksamhet t.ex. kulturskola

Studenten ska kunna reflektera över dansens betydelse för barns och ungas lärande i dans utifrån kulturella- sociala-, kinestetiska-, emotionella - och estetiska aspekter och ha genomfört ett eget dans i skolan-projekt där ett vidgat perspektiv på danspedagogik lyfts fram

Kursen består av 2 olika moment.

Lärandemål för "Moment 1: Danspedagogik 5,5 hp"

- a) praktiskt gestalta sin egen utvecklade danspedagogik för obligatorisk dansundervisning i skolan eller för frivilligverksamhet t.ex. kulturskola med utgångspunkt i ett konstnärligt pedagogiskt utvecklingsarbete i dans
- b) planera, skapa, genomföra och undervisa ett eget dansprojekt med fokus på barns och ungas eget skapande i dans
- c) planera, genomföra och undervisa i hur dansen kan användas som metod för språkutveckling eller hur man kan arbeta med dans, genus, uttryck och identitet med barn och unga

Lärandemål för "Moment 2: Dans och lärande"

- d) redogöra för och reflektera över dansens betydelse för barns och ungas lärande i dans med utgångspunkt i de sociala, kulturella, emotionella, kinestetiska och estetiska aspekterna på det konstnärligt pedagogiska utvecklingsarbetet i dans
- e) identifiera, beskriva, analysera och utvärdera det egna dansprojektet där begreppen fysisk aktivitet, kroppsmedvetenhet, fantasi, uttryck, självkänsla, delaktighet och lärande redovisas.
- f) kritiskt reflektera över barns och ungas intresse och attityder till dans samt de villkor som finns för barns och ungas utveckling och lärande genom dansen och beskriva utvecklingen inom området dans och lärande i Sverige.

Kursinnehåll

Moment 1: Danspedagogik

- Dansgestaltning
- Danspedagogik, didaktik och koreografi
- Ämnesintegrerad dansdidaktik, dans och språkutveckling

Moment 2: Dans och lärande

- Danskunskap
- Koreografi för barn och unga
- Utbildningshistorik - Dans i skolan
- Styrdokument

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen består av dansundervisning, föreläsningar, diskussioner, auskultationer samt ett självständigt utvecklingsarbete/projektarbete. Undervisningen äger rum under 5 tillfällen, fredag eftermiddag och lördag förmiddag vid Musikhögskolan/Danslärarutbildningen i Piteå eller på annan ort.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Moment 1: Danspedagogik

- Prov 1) Individuell praktisk tillämpning av dansgestaltning – Danspedagogik (mål a)
- Prov 2) Individuell muntlig examination (mål b)
- Prov 3) Individuell praktisk tillämpning - danspedagogik (mål c)

Moment 2 Dans och lärande

- Prov 4) Individuell skriftlig examination - utvärdering (mål d, e och f)

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2020 Lp 1

Meddelas senast 10v innan kursstart.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	1 Individuell praktisk tillämpning av dansgestaltning	U G#	2,5	Obligatorisk	H20	
0002	2 Individuell muntlig examination	U G#	1	Obligatorisk	H20	
0003	3 Individuell praktisk tillämpning - danspedagogik	U G#	2,5	Obligatorisk	H20	
0004	4 Individuell skriftlig examination	U G#	1,5	Obligatorisk	H20	

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2021-02-17

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14