

KURSPLAN

Musikpedagogik BI:1 7,5 högskolepoäng B0015G

Music Pedagogy BI:1

Kursplan antagna: Höst 2012 Lp 1 - Höst 2012 Lp 2

**BESLUTSDATUM
2012-06-25**

Musikpedagogik BI:1 7,5 högskolepoäng B0015G

Music Pedagogy BI:1

Grundnivå, B0015G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G VG	Musikpedagogik	Pedagogik

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänd kurs Musikpedagogik A-nivå, 20 p.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Anna-Karin Gullberg

Mål/Förväntat studieresultat

Att ge de studerande möjlighet till kunskapsutveckling kring olika musikpedagogiska perspektiv samt träna förmågan att i muntlig och skriftlig form diskutera detta.

Kursinnehåll

I kursen ingår en översikt av musikpedagogisk forskning (främst svensk och nordisk). Både individuell instrumentalundervisning och grupp/klassundervisning berörs. Till kursens hör också en inblick i och analys av dagens musikpedagogiska debatt.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Diskussionsseminarier, grupparbeten, litteraturstudier, föreläsningar samt praktiska exempel på musikpedagogiskt arbete.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Muntliga och skriftliga. I slutet av kursen inlämnas en essä där de studerande, utifrån eget musikaliskt intresse och kurslitteraturen diskuterar några aspekter av musikpedagogisk verksamhet.

Övrigt

För att erhålla betyget Väl godkänd skall den studerande ha visat mycket god förmåga att presentera, kommunicera, reflektera samt praktisera kursens innehåll. Se kursanvisningen!

Till ovanstående litteratur skall läggas eget val av examensarbete i musikpedagogik (från institutionen), artiklar ur dags- och fackpress, presentation av musikpedagogiskt forskningsarbete samt klingande material. Detta material tillhandahålls av institutionen till självkostnadspris.

Varje student får, utifrån eget intresse och i samråd med undervisande lärare, välja kompletterande material för skriftliga uppgifter.

I förväg meddelad frånvaro vid enstaka tillfälle kan ersättas med skriftligt inlämnad uppgift.

Överlappning

Kursen B0015G motsvarar kursen MUP454

Kan ej kombineras i examen med MUP154.

Litteratur. Gäller från Höst 2012 Lp 1

Edström: En annan berättelse om den västerländska musikhistorien och det estetiska projektet. Göteborgs universitet, 2002.

Hanken, I M; Johansen, G: Musikkundervisningens didaktikk. Cappelen Akademisk Förlag, Oslo, 1998, ISBN 82-456-0602-2.

Därtill kommer kompendier från institutionen.

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0001	Fortlöpande redovisning	6	U G VG
0002	Slutredovisning	1,5	U G VG

Revidering fastställd

av Monica Johansson, HUL 2012-06-25

Kursplanen fastställd

av Musikhögskolan 2006-03-03