

KURSPLAN

Musikpedagogik 1 15 högskolepoäng B0039G

Music Pedagogy 1

Kursplan antagna: Höst 2019 Lp 1 - Höst 2020 Lp 2

**BESLUTSDATUM
2019-02-15**

Musikpedagogik 1 15 högskolepoäng B0039G

Music Pedagogy 1

Grundnivå, B0039G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G VG *	Musik	Musik

Behörighet

Grundläggande behörighet

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Anna-Karin Gullberg

Mål/Förväntat studieresultat

Syftet med kursen är att ge en överblick av musikpedagogik som forsknings- och praxisfält.

Den studerande ska efter genomförd kurs kunna:

- Övergripande beskriva musikpedagogik som praktik- och forskningsfält.
- Redogöra för musikpedagogikens idéhistoria.
- Beskriva och analysera skolväsendet med tillhörande styrdokument som musikutbildningsinstitution utifrån de teorier som tas upp i kursen.
- Beskriva och reflektera över sitt eget musikaliska lärande likasom musikalisk socialisation i sin omgivning. '
- beskriva musik som konstnärlig uttrycksform och estetisk läroprocess utifrån några olika perspektiv.
- Använda loggbok för att fånga och reflektera över skeenden i musikpedagogiska praktiker.

Kursinnehåll

- Musikpedagogikens idéhistoria
- Grundskolan, gymnasieskolan och kulturskolan som musikpedagogisk utbildningsinstitution
- Styrdokument
- Musikaliskt lärande och socialisation ur olika vetenskapliga perspektiv.
- Musik som konstnärlig uttrycksform och estetisk läroprocess
- Loggbok som ett pedagogisk reflektionsredskap.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Föreläsningar, seminarier, auskultation, gruppövningar, dokumentation av musikpedagogiska reflektioner.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform. Kusen examineras individuellt genom redovisning av förelagda uppgifter och sammanfattande slutredovisning i slutet av kursen.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsockens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2017 Lp 1

Sandberg, R. (2006). Intryck, uttryck, avtryck. Lärande, estetiska uttrycksformer och forskning. Stockholm: Vetenskapsrådet.

Cook, N. (2000). Music: A Very Short Introduction. Oxford University Press. Chapter 4. (digital publikation)

Ferm, C. (2004). Öppenhet och medvetenhet. En fenomenologisk studie av musikdidaktisk interaktion. Diss. Luleå: LTU.

Holmberg, K. (2010). Musik- och kulturskolan i senmoderniteten: reservat eller marknad? Diss. Malmö: Lunds Universitet.

Mars, A. (2012). Musikaliskt lärande i kulturmöte. En fallstudie av gambiska och svenska ungdomar i samspel. Lic. Malmö: Lunds universitet.

Nyberg, J. (2011). Man kan aldrig kunna allt om musik –

det känns verkligen stort. En pragmatisk studie om gymnasieungdomars begreppsliggörande av kunskap och lärande i musik. Diss. Stockholm: KMH-förlaget.

Styrke, B-M, (red). (2015). Kunskapande i dans. Om estetiskt lärande och kommunikation. Stockholm: Liber Utbildning. (s. 70-89) Ferm Torgersens kapitel.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Fortlöpande redovisning	U G VG *	10	Obligatorisk	H13	
0002	Slutredovisning	U G VG *	5	Obligatorisk	H13	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2019-02-15

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande
2013-02-15