

KURSPLAN

Musikpedagogik 5 15 högskolepoäng B0043G

Music Pedagogy 5

Kursplan antagna: Höst 2016 Lp 1 - Vår 2018 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2016-06-20**

Musikpedagogik 5 15 högskolepoäng B0043G

Music Pedagogy 5

Grundnivå, B0043G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G VG	Musik	Musik

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Lärarutbildning med examen innan 2004 eller B-nivå inom något av ämnena musikpedagogik, musikvetenskap, pedagogik eller psykologi eller Musikpedagogik 1, 2, 3 och 4.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Cecilia Ferm Almqvist

Mål/Förväntat studieresultat

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

- Redogöra för och kritiskt granska musikpedagogiska forskningsprocesser
- Redogöra för relationer mellan vetenskapsteoretiska utgångspunkter och metodiska val
- Redogöra för och välja metoder brukliga inom musikpedagogikområdet för ett givet problem
- hantera intervju, observation, och enkät som forskningsmetoder på grundläggande nivå
- visa kännedom om vad en analysprocess innebär
- formulera en forskningsplan för ett valt problem med relevans för det musikpedagogiska forskningsområdet
- söka och kritiskt granska specifik litteratur för det valda problemområdet

Kursinnehåll

- Musikpedagogisk forskning i Sverige och Norden
- Vetenskapsteori
- Forsknings-, datainsamlings- och analysmetoder
- Litteratursökning
- Akademiskt skrivande
- Att ge och ta respons

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen sker huvudsakligen i form av föreläsningar, seminarier, eget skrivande och kamratrespons

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras löpande samt med ett PM och seminariemedverkan.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsockens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2016 Lp 1

Bell, Judith & Lyon, David (2006). Introduktion till forskningsmetodik. Lund: Studentlitteratur ISBN:9789144046457.

Ferm Thorgersen, Cecilia (Red.)(2012). Perspektiv på praktknära musikpedagogisk forskning. Luleå: Luleå Tekniska Universitet. https://pure.ltu.se/portal/files/44140030/Perspektiv_p_praktkn_ra_musikpedagogisk_forskning.pdf

Nyberg, Rainer & Tidström, Annika (Red.) (2012). Skriv vetenskapliga uppsatser, examensarbeten och avhandlingar ISBN:9789144077758.

Rennstam, Jens, & Wästerfors, David (2015). Från Stoff till studie ISBN: 9789144094601

Avhandlingar och artiklar inom dans- och musikpedagogisk forskning enligt överenskommelse med läraren

Nordisk forskning i dans, nummer I överenskommelse med läraren.

Arts based research:

https://au.sagepub.com/sites/default/files/upm-binaries/40239_2.pdf

<http://www.ijea.org/v13i1/v13i1.pdf>

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0001	Fortlöpande redovisning	10	U G VG
0002	Slutredovisning	5	U G VG

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-06-20

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2013-02-15