

KURSPLAN

Musikpedagogik 6 15 högskolepoäng B0044G

Music Pedagogy 6

Kursplan antagna: Vår 2017 Lp 3 - Vår 2018 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2016-11-03**

Musikpedagogik 6 15 högskolepoäng B0044G

Music Pedagogy 6

Grundnivå, B0044G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G VG	Musik	Musik

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Lärarutbildning med examen innan 2004 eller B-nivå inom något av ämnena musikpedagogik, musikvetenskap, pedagogik eller psykologi samt 15 poäng vetenskapsteori och metod. eller musikpedagogik 1, 2, 3, 4 och 5

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Cecilia Ferm Almqvist

Mål/Förväntat studieresultat

Efter genomgången kurs skall studenten kunna:

– identifiera, avgränsa och formulera en problemställning relevant för musikpedagogikområdet

– visa kännedom om aktuellt forskningsfält och relevant litteratur för det valda problemområdet

Genomföra en musikpedagogisk forskningsprocess

- välja, motivera och använda lämplig vetenskaplig ansats och metod med beaktande av vetenskapsteoretiska utgångspunkter och forskningsetiska principer

- skriftligt dokumentera ett självständigt arbete i enlighet med gällande formalia, akribi och koherens

- försvara det egna arbetet samt kritiskt granska ett annat arbete och ge konstruktiva förslag till hur detta metodologiskt och innehållsligt skulle kunna utvecklas gällande såväl genomförande som den skrivna texten.

Kursinnehåll

- Musikpedagogisk forskning i Sverige och Norden
- Vetenskapsteori
- Forsknings-, datainsamlings- och analysmetoder
- Litteratursökning
- Akademiskt skrivande
- Opponering och respndering

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen sker huvudsakligen i form av föreläsningar, seminarier, eget skrivande och kamratrespons

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras löpande samt med ett PM och seminariemedverkan.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Vår 2017 Lp 3

Bell, Judith & Lyon, David (2006). Introduktion till forskningsmetodik. Lund: Studentlitteratur ISBN:9789144046457.

Ferm Thorgersen, Cecilia (Red.)(2012). Perspektiv på praktisknära musikpedagogisk forskning. Luleå: Luleå Tekniska Universitet. https://pure.ltu.se/portal/files/44140030/Perspektiv_p_praktikn_ra_musikpedagogisk_forskning.pdf

Nyberg, Rainer & Tidström, Annika (Red.) (2012). Skriv vetenskapliga uppsatser, examensarbeten och avhandlingar ISBN:9789144077758.

Rennstam, Jens, & Wästerfors, David (2015). Från Stoff till studie ISBN: 9789144094601

Avhandlingar och artiklar inom dans- och musikpedagogisk forskning enligt överenskommelse med läraren

Nordisk forskning i dans, nummer I överenskommelse med läraren.

Arts based research:

https://au.sagepub.com/sites/default/files/upm-binaries/40239_2.pdf

<http://www.ijea.org/v13i1/v13i1.pdf>

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0001	Fortlöpande redovisning	10	U G VG
0002	Slutredovisning	5	U G VG

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-11-03

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2013-02-15