

KURSPLAN

Konstnärliga forskningsprocesser: teori och metod 15 högskolepoäng C7010G

Artistic Research Processes: Theory and Method

Kursplan antagna: Höst 2022 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2022-02-11**

Konstnärliga forskningsprocesser: teori och metod 15 högskolepoäng C7010G

Artistic Research Processes: Theory and Method

Avancerad nivå, C7010G

Utbildningsnivå Fördjupningskod Betygsskala Ämne

Avancerad nivå A1N

U G VG *

Musikalisk
gestaltning

Ämnesgrupp (SCB)

Musikdramatisk scenframställning och
gestaltning

Ingår i huvudområde

Musikalisk gestaltning

Behörighet

Godkänt antagningsprov till masterutbildning i musikalisk gestaltning eller dokumenterade likvärdiga kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på 30-285 högskolepoäng

Examinator

Åsa Unander-Scharin

Mål/Förväntat studieresultat

Den studerande ska vid avslutad kurs ha visat:

Kunskap och förståelse

- kunskap om och förståelse av den konstnärliga forskningen och dess relation till forskarsamhället i stort
- kunskap om teori och metoder relaterade till eller tillämpliga i konstnärlig forskning inom musikområdet

Färdighet och förmåga

- förmåga att delta i en kvalificerad diskussion om konstnärlig forskning inom musikområdet
- förmåga att i tal och skrift sakligt och insiktsfullt diskutera teoretiska och metodiska problem kring musikerskap och musikalisk kunskapsbildning
- förmåga att utifrån den egna musikaliskt - konstnärliga verksamheten formulera och motivera en självständig hållning till konstnärlig forskning
- förmåga till realistisk och genomtänkt planering av sitt kommande självständiga arbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förmåga till kritisk reflektion över forsknings- och utvecklingsarbete inom musikområdet
- förmåga att kritiskt granska och diskutera andra studenters arbete inom kursen

Kursinnehåll

- teori och debatt om konstnärlig forskning och förhållandet mellan konst och vetenskap
- centrala kunskapsteoretiska och vetenskapsteoretiska begrepp och riktningar
- estetiska teorier med särskilt avseende på musik
- aktuell konstnärlig forskning inom musikområdet
- forskningsmetoder med relevans för konstnärlig forskning
- planering av diskussion om konstnärliga forskningsprojekt

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

- föreläsning med anslutande diskussioner
- skriftliga och muntliga uppgifter i anslutning till föreläsningar och kurslitteratur
- seminarier gemensamma för samtliga studenter inom masterprogrammet
- examinationsseminarier med presentation och diskussion av forskningsplaner för det kommande självständiga arbetet

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Följande moment examineras:

- inlämnade skriftliga uppgifter i anslutning till enskilda kursmoment- förberedd(a) muntlig(a) presentation(er)
- närvaro och aktivt deltagande i gemensamma seminarier
- utarbetande och försvar av forskningsplan samt opposition på annan students forskningsplan

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Överlappning

Kursen C7010G motsvarar kursen C7002G

Litteratur. Gäller från Höst 2022 Lp 1

Material som används i kursen tillhandahålls av undervisande lärare. Litteratur varierar beroende på individuella studenters projektriktning.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0004	Muntliga/musikaliska uppgifter	U G VG *	7	Obligatorisk	H17	
0005	Skriftliga redovisningar	U G VG *	8	Obligatorisk	H17	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2022-02-11

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, prefekt vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2014-02-14