

**KURSPLAN**

# **Grafisk design: konstnärliga tekniker, material och medier 1 15 högskolepoäng D0032A**

**Graphic design: artistic techniques, material and media 1**

**Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2021-02-17**

# Grafisk design: konstnärliga tekniker, material och medier 1 15 högskolepoäng D0032A

## Graphic design: artistic techniques, material and media 1

### Grundnivå, D0032A

<b>Utbildningsnivå</b>	<b>Fördjupningskod</b>	<b>Betygsskala</b>	<b>Ämne</b>	<b>Ämnesgrupp (SCB)</b>
Grundnivå	G1N	U G#	Grafisk design	Medieproduktion

### Ingår i huvudområde

Grafisk design

## Behörighet

Grundläggande behörighet

## Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

## Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs ska kursdeltagaren på en grundläggande nivå demonstrera:

### Kunskap och förståelse

- 1 Teoretisk och praktisk kunskap om grafisk design, med fokus på färg och form.
- 2 Förståelse av olika medium och teknikers historik och traditioner inom olika bildkulturer
- 3 förståelse av sambandet mellan text, bild, rörlig bild, objekt och ljud
- 4 förståelse av aspekter av historiska, samtida och framtida perspektiv av grafisk design

### Färdighet och förmåga

- 5 Förmåga att visuellt analysera och implementera färg och form
- 6 förmåga att analysera, beskriva och motivera konstnärlig teknik, material, medium, färg, form
- 7 Förmåga att tillämpa konstnärliga tekniker och medier, specifikt för processer inom grafisk design
- 8 Förmåga att analysera bild och motivera förståelse
- 9 Förmåga att implementera muntlig och skriftlig kommunikation, primärt demonstrerad genom språkdiskurs och narrativ

### Värderingsförmåga

- 10 förmåga att normkritiskt se, beskriva och tolka grafiska designelement i relation till jämställdhet och jämlikhet att normkritiskt beskriva grafiska designelement och dess relation till jämställdhet och jämlikhet
- 11 Förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta samhällsliga, konstnärliga och etiska aspekter
- 12 färdighet i att självständigt planera och genomföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar

## Kursinnehåll

Kursen omfattar begreppet grafisk design och olika grundläggande konstnärliga tekniker, material och medier. Du övar konstnärlig gestaltning med stöd av olika kreativa tekniker och metoder. Kursen omfattar även användarcentrerad design, hållbar design och normkritiska perspektiv och konstnärligt skrivande som du använder för att reflektera kring ditt eget och andras konstnärliga förhållningssätt. I kursen övar du både analog och digital gestaltning.

## Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen omfattar en stor del individuella uppgifter som utförs både självständigt och i samverkan med andra. Undervisningen sker i form av studiobaserat lärande där du introduceras och arbetar med uppgifter med stöd av lärare och handledare. En stor del självständigt arbete utanför schemalagd tid medverkar till att du övar ditt eget ledarskap och ansvarstagande i din egen konstnärliga process. Under kursen hålls återkommande studiosamtal runt kursens moment där du får träna på att ge och få konstruktiv kreativ feedback på momentens olika uppgifter och ditt eget konstnärliga förhållningssätt till dessa uppgifter.

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen omfattar individuella visuella, muntliga och skriftliga examinationer med betygsnivåerna U och G.

## Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

## Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig eller kontaktat ETKS utbildningsadministration, [eduetks@ltu.se](mailto:eduetks@ltu.se) under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0007	Visuell och muntlig examination - Konstnärlig träning	U G#	8	Obligatorisk	H21	
0008	Muntlig och skriftlig examination - Grafisk designhistoria	U G#	2	Obligatorisk	H21	
0009	Muntlig och skriftlig examination - Konstnärligt skrivande	U G#	3	Obligatorisk	H21	
0010	Visuell, muntlig och skriftlig examination - Workbook	U G#	2	Obligatorisk	H21	

## Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på [www.ltu.se/studentwebben/ny-student](http://www.ltu.se/studentwebben/ny-student). Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar

information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

## Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2021-02-17

## Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Bo Jonsson, Institutionen för ekonomi, teknik och samhälle 2016-02-15