

KURSPLAN

Grafisk design: Interaktion 2 15 högskolepoäng D0042A

Graphic design: Interaction 2

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2022-02-11**

Grafisk design: Interaktion 2 15 högskolepoäng D0042A

Graphic design: Interaction 2

Grundnivå, D0042A

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G VG *	Grafisk design	Medieproduktion

Ingår i huvudområde

Grafisk design

Behörighet

Grundläggande behörighet samt avklarat följande kurser med minst godkänt resultat: Grafisk design: konstnärliga tekniker, material och medier 1 (D0032A) 15 hp,
Grafisk design: typografi, språket och formen 1 (D0033A) 15hp,
Grafisk design: metod, process och teori (D0034A) 7,5 hp, och
Grafisk design: konstnärliga tekniker, material och medier 2 (D0038A) 7,5 hp, eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas kursdeltagaren visa grundläggande:

Kunskap och förståelse

- 1 Förståelse för interaktiv visuell kommunikation ur ett historiskt, samtida och framtida perspektiv
- 2 Förståelse för interaktion, kognition och perception i relationen och mötet människa och grafisk design
- 3 Förståelse för interaktiv teknik och media ur ett kritiskt omvärldsperspektiv
- 4 Förståelse för inkluderande design och tillgänglighetsdesign för kommunikation och gränssnitt

Färdighet och förmåga

- 5 Förmåga att tillämpa visuell gestaltning ur ett användar-, rums-, och kontextuellt perspektiv utifrån olika förutsättningar och behov
- 6 Förmåga att kritiskt analysera interaktiv design ur ett inkluderande användarperspektiv
- 7 Förmåga att tillämpa interaktiva tekniker och medier i en grafisk produktion
- 8 Förmåga att självständigt och konstnärligt gestalta innehåll och argumentera för representation i en grafisk produktion

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 9 Förmåga att tolka, värdera, reflektera och argumentera historiska, kulturella, samhällliga och tekniska faktorer för interaktiv design
- 10 Förmåga att normkritiskt analysera och värdera och konstnärligt och normkreativt gestalta och reflektera kring inkluderande design

Kursinnehåll

Kursen behandlar interaktionens roll inom visuell kommunikation i allmänhet och grafisk design i synnerhet. Kursen innehåller teori och praktik kring användaren, användarbehov och användarupplevelse. Vidare kommer kursen fördjupa förståelse av analoga och digitala interaktiva designprocesser och metoder, normkreativitet samt grafisk design för interaktiva situationer, miljöer och media - dess olika kontexter, behov och förutsättningar i kommunikation och gränssnitt. Inkluderande design i form av tillgänglighetsdesign samt teoretiska och tekniska möjligheter och begränsningar är centrala i kursens innehåll.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen varvar föreläsningar och studiobaserat lärande vilka integrerar teoretiska och professionella perspektiv samt gestaltande uppgifter med fokus på grafisk design för interaktiva situationer, miljöer och media i olika kontexter, för olika behov och förutsättningar i kommunikation och gränssnitt. Du arbetar både individuellt och i samverkan med andra och övar din muntliga, skriftliga och visuella kommunikationsförmåga i kursens show and tell övningar.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom visuella, muntliga och skriftliga prov med betygsnivåerna U, G och VG.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig eller kontaktat ETKS utbildningsadministration, eduetks@ltu.se under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0005	Muntlig och visuell examination - Interaktiva metoder, media och teknik	U G#	4	Obligatorisk	H21	
0006	Muntlig, skriftlig och visuell examination - Designtänkande för interaktion	U G VG *	4	Obligatorisk	H21	
0007	Muntlig och visuell examination - Interaktiv design och gestaltning	U G VG *	5	Obligatorisk	H21	
0008	Muntlig, visuell och skriftlig examination - Workbook	U G#	2	Obligatorisk	H21	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar

information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2022-02-11

Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik och samhälle 2017-02-15