

KURSPLAN

Grafisk design: projekt inom grafisk design 15 högskolepoäng D0047A

Graphic design: graphic design project

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2022-06-14**

Grafisk design: projekt inom grafisk design 15 högskolepoäng D0047A

Graphic design: graphic design project

Grundnivå, D0047A

Utbildningsnivå Grundnivå	Fördjupningskod G2F	Betygsskala U G VG *	Ämne Grafisk design	Ämnesgrupp (SCB) Medieproduktion
-------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	--

Ingår i huvudområde

Grafisk design

Behörighet

Grundläggande behörighet samt minst 60 hp avklarade kurser med minst godkänt resultat inom Grafisk design eller Mediedesign varav följande kurser måste ingå: Grafisk design: Typografi, språket och formen 2 (D0040A) 15 hp och Grafisk design: Identitetsdesign (D0041A) 15 hp, eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas kursdeltagaren visa grundläggande:

Kunskap och förståelse

- 1 Fördjupad kunskap om teoretisk och praktisk grund inom grafisk design
- 2 Förståelse för textbaserade narrativ i förhållande till olika kontexter
- 3 Förståelse för aspekter av jämställdhet, etik och normkritik i en situerad kontext
- 4 Förståelse för konstnärliga tekniker, material och medier, färg- och formlära, samt kultur- och konsthistoriska perspektiv

Förmåga och färdighet

- 5 Förmåga att formulera relevanta kritiska frågeställningar för grafisk design i en bred samtida och framtida bemärkelse
- 6 Förmåga att kritiskt analysera, identifiera och formulera en kreativ brief för en specifik kontext
- 7 Förmåga att tillämpa normkreativa strategier och principer
- 8 Förmåga att inhämta användarperspektiv och tolka intressentperspektiv
- 9 Förmåga till självständigt ledarskap och ansvarstagande
- 10 Förmåga att utföra konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar
- 11 Förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningsmässiga problem
- 12 Förmåga att producera konstnärliga verk med originalitet och nytänkande
- 13 Förmåga att exponera konstnärliga verk för en viss kontext och publik
- 14 Förmåga att muntligt, skriftligt, etiskt och visuellt kommunicera grafisk design

Värderingsförmåga

- 15 Förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta, kontextuella, konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter
- 16 Förmåga att tolka, ifrågasätta och belysa aspekter som bidrar till ny eller djupare kunskap inom grafisk design
- 17 Förmåga att reflektera kring sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt

Kursinnehåll

Kursen är ett av de avslutande momenten i programmet Grafisk design och omfattar självständigt genomförande av uppdrag inom grafisk design och visuell kommunikation. I kursen fördjupas kunskap om grafisk design och förmåga att genomföra designprojekt självständigt och i samverkan med andra. Self-management, project management och team management är centrala delar.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen består huvudsakligen av professionellt, praktiskt och självständigt genomförande av ett konstnärligt gestaltungsuppdrag i ett mindre team med stöd av kursens handledare. Uppdragen syftar till att ge dig möjlighet att öva din självständighet och professionalitet, dvs. att tanken är att du ska möta samma typ av frågeställningar och arbetsuppgifter som du senare kommer att möta i din professionella yrkesutövning. Under projektets genomförande sker löpande återkoppling vid förbestämda seminarier för 25%, 50%, 75%, 90% färdigställande. Under dessa seminarier genomförs peer reviews, diskussioner, reflektioner och workshops kring det aktuella kursämnet och mottagarens förutsättningar.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom visuella, muntliga och skriftliga prov med betygsnivåerna U, G och VG.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0004	Hemtentamen - Konstnärlig kommunikation	U G#	4	Obligatorisk	H21	
0005	Visuell, muntlig och skriftlig examination - Projekt inom grafisk design	U G VG *	9	Obligatorisk	H21	
0007	Visuell, muntlig och skriftlig examination - Workbook	U G VG *	2	Obligatorisk	H22	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2022-06-14

Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik och samhälle 2018-02-15