

**KURSPLAN**

# **Musikalisk profil - Musikproduktion och låtskrivande 1 15 högskolepoäng D0243G**

**Musical profile - Music production and song writing 1**

**Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2023-02-15**

# Musikalisk profil - Musikproduktion och låtskrivande 1 15 högskolepoäng D0243G

## Musical profile - Music production and song writing 1

### Grundnivå, D0243G

<b>Utbildningsnivå</b> Grundnivå	<b>Fördjupningskod</b> G1N	<b>Betygsskala</b> U G#	<b>Ämne</b> Musik	<b>Ämnesgrupp (SCB)</b> Musik
-------------------------------------	-------------------------------	----------------------------	----------------------	----------------------------------

## Behörighet

Grundläggande behörighet + Godkänt antagningsprov. Vid antagningsprov bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknik, konstnärlig gestaltning, kreativa processer samt musikteori. Antagningsprovet består av två delar; Del 1: arbetsprov i ljudande form, Del 2: prov i musikteori samt kompletterande arbetsprov

## Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

## Mål/Förväntat studieresultat

### 1. Kunskap och förståelse

Studenten skall efter genomgången kurs

- Uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av tekniska och metodiska aspekter av musikproduktion och låtskrivande
- Uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av musikaliska aspekter av musikproduktion och låtskrivande samt den egna musikaliska praktiken

### 2. Färdighet och förmåga

Studenten skall efter genomgången kurs

- uppvisa grundläggande färdighet i komposition/låtskrivande
- uppvisa grundläggande färdighet i Musikproduktion
- uppvisa grundläggande färdighet i Inspelningsteknik och digital ljudbearbetning

### 3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter genomgången kurs

- kunna reflektera över utvecklingen av de egna musikproduktions- och låtskrivningstekniska färdigheterna
- uppvisa ett reflekterande förhållningssätt till sitt lärande

## Kursinnehåll

Kursen innehåller

- Musikskapande
- Produktionsteknik

## Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs med lektioner, seminarier och Masterclasses, samt obligatoriska och egna projekt. Utbildningen ges huvudsakligen på plats i Musikhögskolan i Piteå vid Luleå tekniska universitets lokaler.

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform. Examination sker genom fortlöpande redovisning av tilldelade uppgifter och projekt, klingande/praktisk redovisning samt skriftliga inlämningsuppgifter.

## Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas. Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Musikskapande 1	U G#	10	Obligatorisk	H23	
0002	Produktionsteknik 1	U G#	5	Obligatorisk	H23	

## Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15