

KURSPLAN

Musikalisk gestaltning - Dirigering 1 22,5 högskolepoäng E7009G

Musical performance - Conducting 1

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2023-02-15**

Musikalisk gestaltning - Dirigering 1 22,5 högskolepoäng E7009G

Musical performance - Conducting 1

Avancerad nivå, E7009G

Utbildningsnivå **Fördjupningskod** **Betygsskala** **Ämne**

Avancerad nivå A1N

U G VG

Musikalisk
gestaltning**Ämnesgrupp (SCB)**Musikdramatisk scenframställning och
gestaltning

Ingår i huvudområde

Musikalisk gestaltning

Behörighet

Godkänt antagningsprov till Musikalisk gestaltning, konstnärlig master med inriktning mot dirigering, eller dokumenterade likvärdiga kunskaper. Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig gestaltningsförmåga. Antagningsprovet består av två delar; orkesterdirigering, kördirigering (audition). Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Urval

Urvalet grundas på 30-285 högskolepoäng

Mål/Förväntat studieresultat

1. Kunskap och förståelse

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa kunskap och förståelse för, att kunna utveckla sin konstnärliga profil och identitet som kör- och orkesterdirigent
- visa kunskap och förståelse för, att öva och utveckla sig som kör- och orkesterdirigent
- visa kunskap och förståelse för en dirigents arbetsmetoder

2. Färdighet och förmåga

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa färdighet och förmåga att självständigt som dirigent instudera och gestalta musik
- visa stilistisk medvetenhet

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa förmåga att som dirigent göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga aspekter och ur ett jämställdhetsperspektiv

Kursinnehåll

I samråd med studenten görs ett individuellt upplägg av kursens inriktning, repertoar, konserter/konstnärliga produktioner, redovisningar samt muntliga och/eller skriftliga dokumentationer.

Gestik och slagteknik

Partiturstudier, teknik och metoder

Repetitionsmetodik

Uppförandepraxis

Analys där olika musikverk analyseras utifrån ett tematiskt - form-, harmoniskt-, musikhistoriskt-, instrumentations och kompositionstekniskt perspektiv

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs med individuella och gemensamma lektioner, samt obligatoriska och egna konstnärliga projekt. Utbildningen ges huvudsakligen på plats i Musikhögskolan i Piteå vid Luleå tekniska universitets lokaler.

I färdighetsträningen av gestik och slagteknik sker delar av undervisningen med hjälp av repetitionspianist och med övningskör.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Momentet Fortlöpande redovisning examineras fortlöpande genom klingande och textlig eller muntlig redovisning i samband med repetitioner, konserter och lektioner.

Vid Slutredovisning sker examination av kursen. De uppgifter som redovisas bestäms av lärare och student tillsammans utifrån den individuella planeringen.

För betyget Godkänd förväntas att den studerande genomfört och redovisat förelagda uppgifter på ett sådant sätt att kursmålen kan anses uppfylla.

För betyget Väl godkänd, förväntas att studenten har uppfyllt samtliga krav för betyget godkänt, samt därutöver har visat en skicklighet och originalitet i den musikaliska/konstnärliga framställningen som överstiger vad som krävs för betyget godkänd.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Fortlöpande redovisning	U G#	17,5	Obligatorisk	H23	
0002	Slutredovisning kör	U G VG	2,5	Obligatorisk	H23	
0003	Slutredovisning orkester	U G VG	2,5	Obligatorisk	H23	

Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15