

**KURSPLAN**

# **Musikalisk profil - Klassisk musiker 6 15 högskolepoäng F0322G**

**Musical Profile - Classical Musician 6**

**Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2023-02-15**

# Musikalisk profil - Klassisk musiker 6 15 högskolepoäng F0322G

## Musical Profile - Classical Musician 6

### Grundnivå, F0322G

<b>Utbildningsnivå</b>	<b>Fördjupningskod</b>	<b>Betygsskala</b>	<b>Ämne</b>	<b>Ämnesgrupp (SCB)</b>
Grundnivå	G2F	U G#	Musik	Musik

### Ingår i huvudområde

Musik

## Behörighet

Grundläggande behörighet samt avklarat obligatoriska kurser om minst 60 hp från programmet Musik, konstnärlig kandidat, med minst godkänt resultat, däri ska följande kurs ingå Musikalisk profil - Klassisk musiker 5 (F0321G eller F0291G) 15 hp, eller motsvarande kunskaper.

## Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

## Mål/Förväntat studieresultat

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa fördjupad kunskap i och förståelse av musikaliska, tekniska och metodiska aspekter på det egna övandet och den egna musikaliska praktiken
- uppvisa fördjupad kunskap om och förståelse av de villkor och krav som är förknippade med ensemblespel i olika instrumentkonstellationer
- uppvisa fördjupad kunskap och förståelse av sceniska gestaltungsaspekter av musikframföranden

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa fördjupad färdighet i instudering av tilldelad repertoar
- uppvisa fördjupad förmåga att genomföra förelagda konstnärliga uppgifter individuellt och i grupp
- uppvisa fördjupad förmåga att framföra musik med ett medvetet sceniskt uttryck

Värderingsförmåga och förhållningsätt

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna medvetet och fördjupat reflektera över den egna utvecklingen av sina instrumentala färdigheter
- uppvisa ett reflekterande och fördjupat medvetet förhållningsätt till sitt lärande

## Kursinnehåll

Kursen innehåller

- instrument eller sång, individuellt och i grupp
- ensemblespel -, vokalt och/eller instrumentalt

## Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Enskild- och gruppundervisning, handledning och ensemblerpetitioner

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

I momentet Instrument/Sång examineras Färdighet och förmåga genom klingande redovisning.

I momentet Ensemblespel instrumentalt/vokalt examineras Färdighet och förmåga fortlöpande genom klingande redovisning i samband med repetitioner och konserter.

Kunskap och förståelse samt Värderingsförmåga och förhållningssätt examineras fortlöpande genom klingande och muntlig redovisning.

## Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

## Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration [eduetks@ltu.se](mailto:eduetks@ltu.se), under läsockens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

## Överlappning

Kursen F0322G motsvarar kursen F0304G

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0004	Instrument/Sång	U G#	11	Obligatorisk	H23	
0005	Ensemblespel instrumentalt/vokalt	U G#	4	Obligatorisk	H23	

## Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15

## Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14