

KURSPLAN

Internationell orkesterakademi - Kontrabas 60 högskolepoäng F7063G

International orchestra academy - Double bass

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2021-10-08**

Internationell orkesterakademi - Kontrabas 60 högskolepoäng F7063G

International orchestra academy - Double bass

Avancerad nivå, F7063G

| Utbildningsnivå | Fördjupningskod | Betygsskala | Ämne | Ämnesgrupp (SCB) |
|-----------------|-----------------|-------------|-------|------------------|
| Avancerad nivå | A1N | U G# | Musik | Musik |

Behörighet

Konstnärlig kandidatexamen i musik eller motsvarande förkunskaper samt två godkända antagningsprov. Kunskaper i engelska rekommenderas.

Det första antagningsprovet består av inskickade arbetsprover i form av inspelningar av utvalt material i videoformat som elektroniska filer. Det utvalda materialet presenteras på LTUs hemsida www.ltu.se/orchestraacademy

Sökande med godkända inspelningar kallas till provspelning som utgör det andra antagningsprovet.

Fler detaljer om kursen och ansökningsförfarandet (provspelningar, vilka utdrag som ska skickas in, m.m.) publiceras den 1a december på <https://www.konserthuset.se/en/royal-stockholm-philharmonic-orchestra/rspo-orchestra-academy/> och www.ltu.se/orchestraacademy. Under tiden vänligen kontakta admissiontestIOA@mailbox.ltu.se

Urval

Behörighets- och antagningsprov Resultatet av det andra antagningsprovet utgör även grund för rangordning.

Mål/Förväntat studieresultat

Kursen syftar till att ge studenten en fördjupad kunskap och förståelse för rollen som orkestermusiker.

Efter kursen förväntas studenten visa på:

- fördjupade kunskaper i den klassiska orkesterrepertoaren och kunskaper att instudera denna, enskilt och i grupp
- fördjupade färdigheter i samspel och gemensamt lyssnande
- fördjupade färdigheter i det egna framförandet och gestaltandet av klassisk musik
- fördjupade färdigheter i intonation, klangfärg, balans, tonbildning, rytm, artikulation och andra musikaliska parametrar som är fundament i symfoniorkesterspel
- fördjupad medvetenhet och kunskap om scenisk närvaro
- en förståelse för symfoniorkestern som en vital del av kulturlivet och en fördjupad förståelse av skandinavisk klassisk och nutida orkestermusik

Kursinnehåll

- Repetitioner och konserter
- Stämrepetitioner
- Sektionsrepetitioner
- Kammarmusik
- Instrumentalundervisning
- Seminarier
- Mock auditions

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs i samarbete med Konserthuset Stockholm/Kungliga filharmonikerna där studenterna handleds av musiker i orkestern och deltar i ordinarie konsertproduktioner.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker fortlöpande med utgångspunkt i kursens delmoment - se kursinnehåll.

Slutredovisningen består av en mock audition, en orkesterproduktion och en kammarmusikproduktion.

En jury bestående av examinator och de individuella handledarna bedömer studentens prestationer i relation till kursmålen.

För godkänt betyg i slutredovisningen ska studenten ha påvisat de fördjupade färdigheter och kunskaper som stipuleras under Mål/Förväntat studieresultat.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Överlappning

Kursen F7063G motsvarar kursen F7053G

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

| Kod | Benämning | Betygsskala | Hp | Tillstånd | Gäller från | Titel |
|------|---|-------------|------|--------------|-------------|-------|
| 0001 | Repetitioner och konserter med orkester 1 | U G# | 13,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0002 | Kammarmusik 1 | U G# | 7,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0003 | Seminarier 1 | U G# | 1,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0004 | Mock Audition | U G# | 7,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0005 | Repetitioner och konserter med orkester 2 | U G# | 8,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0006 | Kammarmusik 2 | U G# | 5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0007 | Seminarier 2 | U G# | 1,5 | Obligatorisk | H22 | |
| 0008 | Slutredovisning | U G# | 15 | Obligatorisk | H22 | |

Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2021-10-08