

KURSPLAN

Musikalisk profil - Kyrkomusik 1 15 högskolepoäng G0019G

Musical Profile - Church Music 1

Kursplan antagna: Höst 2017 Lp 1 - Vår 2020 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2017-02-15**

Musikalisk profil - Kyrkomusik 1 15 högskolepoäng G0019G

Musical Profile - Church Music 1

Grundnivå, G0019G

Utbildningsnivå Grundnivå	Fördjupningskod G1N	Betygsskala U G VG	Ämne Musik	Ämnesgrupp (SCB) Musik
-------------------------------------	-------------------------------	------------------------------	----------------------	----------------------------------

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänt antagningsprov till konstnärlig kandidatutbildning i musik med inriktning kyrkomusik vid LTU/Musikhögskolan i Piteå

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Gary Verkade

Mål/Förväntat studieresultat

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av musikaliska, tekniska och metodiska aspekter på det egna övandet och den egna musikaliska praktiken
- uppvisa grundläggande kunskap om och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med koralspel och brukspiano i en kyrkomusikers tjänst
- uppvisa grundläggande kunskap om och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med solistiskt orgelspel i en kyrkomusikers tjänst
- uppvisa grundläggande kunskap om och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med dirigering av olika ensembler i en kyrkomusikers tjänst

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna uppvisa grundläggande färdighet i instudering av tilldelad repertoar
- kunna uppvisa grundläggande förmåga att genomföra förelagda uppgifter på orgel, tekniskt såväl som konstnärligt
- kunna uppvisa grundläggande förmåga att genomföra förelagda uppgifter i dirigering, gestiskt och dirigeringstekniskt såväl som konstnärligt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna reflektera över den egna utvecklingen av sina instrumentala eller dirigeringsmässiga färdigheter
- uppvisa ett reflekterande förhållningssätt till sitt lärande

Kursinnehåll

Kursen innehåller

- solistiskt orgelspel
- ensembleledning
- koralspel
- brukspiano

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

- enskild- och gruppundervisning, handledning

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker genom konserter och/eller terminsuppspelningar

För att bli godkänd i kursen ska studenten

- kunna redogöra för tillägnad kunskap samt utföra tilldelade uppgifter i enlighet med kursmålen

Överlappning

Kursen G0019G motsvarar kursen G0029G

Litteratur. Gäller från Höst 2016 Lp 1

Litteratur bestående av notmaterial och fonogram meddelas vid kursstart.

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provnr	Typ	Hp	Betyg
0003	Solistiskt orgelspel	7	U G VG
0004	Ensembleledning	2	U G VG
0005	Koralspel	4	U G VG
0006	Brukspiano	2	U G VG

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2017-02-15

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-02-15