

**KURSPLAN**

# **Musikalisk profil - Kyrkomusik 3 15 högskolepoäng G0031G**

**Musical Profile - Church Music 3**

**Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2023-02-15**

# Musikalisk profil - Kyrkomusik 3 15 högskolepoäng G0031G

## Musical Profile - Church Music 3

### Grundnivå, G0031G

|                                     |                               |                            |                      |                                  |
|-------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------------------|
| <b>Utbildningsnivå</b><br>Grundnivå | <b>Fördjupningskod</b><br>G2F | <b>Betygsskala</b><br>U G# | <b>Ämne</b><br>Musik | <b>Ämnesgrupp (SCB)</b><br>Musik |
|-------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------------------|

### Ingår i huvudområde

Musik

## Behörighet

Grundläggande behörighet samt avklarat obligatoriska kurser om minst 60 hp från programmet Musik, konstnärlig kandidat, med minst godkänt resultat, däri ska följande kurs ingå Musikalisk profil - Kyrkomusik 2 (G0030G eller G0020G) 15 hp, eller motsvarande kunskaper.

## Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

## Mål/Förväntat studieresultat

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa god kunskap i och förståelse av musikaliska, tekniska och metodiska aspekter på det egna övandet och den egna musikaliska praktiken
- uppvisa god kunskap om och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med solistiskt orgelspel i en kyrkomusikers tjänst
- uppvisa god kunskap i och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med koralspel och brukspianospel i en kyrkomusikers tjänst
- uppvisa kunskap om och förståelse av de villkor och behov som är förknippade med dirigering av olika ensembler i en kyrkomusikers tjänst

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna uppvisa god färdighet i instudering av tilldelad repertoar
- kunna uppvisa god förmåga att genomföra förelagda uppgifter på orgel, tekniskt såväl som konstnärligt
- kunna uppvisa god förmåga att genomföra förelagda uppgifter i brukspiano, tekniskt såväl som konstnärligt
- kunna uppvisa grundläggande förmåga att genomföra förelagda uppgifter i dirigering, gestiskt och dirigeringstekniskt såväl som konstnärligt.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna på ett medvetet sätt reflektera över den egna utvecklingen av sina instrumentala eller dirigeringsmässiga färdigheter
- uppvisa ett medvetet och reflekterande förhållningssätt till sitt lärande

## Kursinnehåll

Kursen innehåller

- solistiskt orgelspel
- dirigering
- koralspel
- brukspiano

## Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

- enskild- och gruppundervisning, handledning

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker genom klingande redovisningar. För att bli godkänd i kursen ska studenten kunna redogöra för tillägnad kunskap samt utföra tilldelade uppgifter i enlighet med kursmålen

## Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

## Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration [eduetks@ltu.se](mailto:eduetks@ltu.se), under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

## Överlappning

Kursen G0031G motsvarar kursen G0023G

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

| Kod  | Benämning            | Betygsskala | Hp | Tillstånd    | Gäller från | Titel |
|------|----------------------|-------------|----|--------------|-------------|-------|
| 0006 | Ensembleledning      | U G#        | 3  | Obligatorisk | H22         |       |
| 0007 | Koralspel            | U G#        | 3  | Obligatorisk | H23         |       |
| 0008 | Brukspiano           | U G#        | 2  | Obligatorisk | H23         |       |
| 0009 | Solistiskt orgelspel | U G#        | 7  | Obligatorisk | H23         |       |

## Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15

## Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14