

**KURSPLAN**

# **Musikalisk profil - Komposition 1 15 högskolepoäng H0031G**

**Musical Profile - Composition 1**

**Kursplan antagna: Höst 2016 Lp 1 - Höst 2019 Lp 2**

**BESLUTSDATUM  
2016-06-16**

# Musikalisk profil - Komposition 1 15 högskolepoäng H0031G

## Musical Profile - Composition 1

### Grundnivå, H0031G

**Utbildningsnivå**

Grundnivå

**Fördjupningskod**

G1N

**Betygsskala**

U G VG

**Ämne**

Musik

**Ämnesgrupp (SCB)**

Musik

## Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänt antagningsprov till konstnärlig kandidatutbildning i musik med inriktning komposition vid LTU/Musikhögskolan i Piteå

## Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

## Examinator

Jan Sandström

## Mål/Förväntat studieresultat

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av komposition och den egna musikaliska praktiken
- uppvisa grundläggande kunskap om och förståelse av arrangering och instrumentation som en del av en tonsättaridentitet
- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av harmonilära

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa grundläggande färdighet i komposition
- uppvisa grundläggande färdighet i arrangering och instrumentation
- uppvisa grundläggande förmåga att genomföra förelagda konstnärliga uppgifter

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna reflektera över utvecklingen av de egna kompositionstekniska färdigheterna
- uppvisa ett reflekterande förhållningssätt till sitt lärande

## Kursinnehåll

Kursen innehåller

- komposition
- kompositionsforum
- arrangering
- instrumentation
- harmonilära

## Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

- enskild- och gruppundervisning, handledning och seminarier

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker genom presentation eller framföranden av studentens kompositioner

För att bli godkänd i kursen ska studenten

- kunna redogöra för tillägnad kunskap samt utföra tilldelade uppgifter i enlighet med kursmålen

## Överlappning

Kursen H0031G motsvarar kursen H0051G

## Litteratur. Gäller från Höst 2016 Lp 1

Litteratur bestående av notmaterial, kompendier och fonogram meddelas vid kursstart.

## Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

## Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0001	Komposition med kompositionsforum	7,5	U G VG
0002	Arrangering och instrumentation	4,5	U G VG
0003	Harmonilära	3	U G VG

## Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du

behöver på [www.ltu.se/studentwebben/ny-student](http://www.ltu.se/studentwebben/ny-student). Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

## Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-06-16

## Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-02-15