

KURSPLAN

Musikalisk profil - Komposition 2 15 högskolepoäng H0032G

Musical Profile - Composition 2

Kursplan antagna: Vår 2017 Lp 3 - Vår 2020 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2016-11-03**

Musikalisk profil - Komposition 2 15 högskolepoäng H0032G

Musical Profile - Composition 2

Grundnivå, H0032G

Utbildningsnivå Grundnivå	Fördjupningskod G1F	Betygsskala U G VG	Ämne Musik	Ämnesgrupp (SCB) Musik
-------------------------------------	-------------------------------	------------------------------	----------------------	----------------------------------

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Musikalisk profil - Komposition 1 (H0031G), Det musikaliska hantverket - Komposition 1 (H0030G) och Konstrnärlig kunskap 1 (X0003G)

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Jan Sandström

Mål/Förväntat studieresultat

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av komposition och den egna musikaliska praktiken
- uppvisa grundläggande kunskap om och förståelse av arrangering och instrumentation som en del av en tonsättaridentitet
- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse av harmonilära
- uppvisa grundläggande kunskap i och förståelse för kontrapunkt

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs ska studenten

- uppvisa grundläggande färdighet i komposition
- uppvisa grundläggande färdighet i arrangering och instrumentation
- uppvisa grundläggande färdighet i kontrapunkt
- uppvisa grundläggande förmåga att genomföra förelagda konstnärliga uppgifter

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs ska studenten

- kunna reflektera över utvecklingen av de egna kompositionstekniska färdigheterna
- uppvisa ett reflekterande förhållningssätt till sitt lärande

Kursinnehåll

Kursen innehåller

- komposition
- kompositionsforum
- arrangering
- instrumentation
- harmonilära
- kontrapunkt

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

- enskild- och gruppundervisning, handledning och seminarier

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker genom presentation eller framföranden av studentens kompositioner

För att bli godkänd i kursen ska studenten

- kunna redogöra för tillägnad kunskap samt utföra tilldelade uppgifter i enlighet med kursmålen

Överlappning

Kursen H0032G motsvarar kursen H0052G

Litteratur. Gäller från Vår 2017 Lp 3

Litteratur bestående av notmaterial, kompendier och fonogram meddelas vid kursstart.

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0001	Komposition med kompositionsforum	7,5	U G VG
0002	Arrangering och instrumentation	4,5	U G VG
0003	Harmonilära	2	U G VG
0004	Kontrapunkt	1	U G VG

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-11-03

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2016-02-15