

KURSPLAN

Musikalisk gestaltning - Komposition 2 15 högskolepoäng H7019G

Musical performance - Composition 2

Kursplan antagna: Vår 2024 Lp 3 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2023-02-15**

Musikalisk gestaltning - Komposition 2 15 högskolepoäng H7019G

Musical performance - Composition 2

Avancerad nivå, H7019G

Utbildningsnivå Fördjupningskod Betygsskala Ämne

Avancerad nivå A1F

U G VG

Musikalisk
gestaltning

Ämnesgrupp (SCB)

Musikdramatisk scenframställning och
gestaltning

Ingår i huvudområde

Musikalisk gestaltning

Behörighet

avklarat kursen Musikalisk gestaltning, Komposition 1 (H7018G) med minst godkänt resultat, eller motsvarande kunskaper. Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Urval

Urvalet grundas på 30-285 högskolepoäng

Mål/Förväntat studieresultat

1. Kunskap och förståelse

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa utvecklad kunskap och förståelse för, att kunna utveckla sin konstnärliga profil och identitet
- visa utvecklad kunskap och förståelse för musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av komposition
- visa utvecklad kunskap och förståelse för musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av arrangering och instrumentation
- visa utvecklad kunskap och förståelse för att som tonsättare/kompositör arbeta gränsöverskridande i olika musikaliska former och tekniker
- visa utvecklad kunskap och förståelse för, att utveckla sig som tonsättare/kompositör

2. Färdighet och förmåga

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa utvecklad färdighet och förmåga i musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av komposition
- visa utvecklad färdighet och förmåga i musikaliska, tekniska och metodiska aspekter av arrangering och instrumentation
- visa utvecklad stilistisk medvetenhet inom sitt musikaliska område
- visa färdighet och förmåga, att som tonsättare/kompositör arbeta gränsöverskridande i olika musikaliska former och tekniker, samt med aktörer inom närliggande konstarter
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka som tonsättare/kompositör i arbetslivet.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

Studenten skall efter genomgången kurs

- visa utvecklad förmåga att som tonsättare/kompositör göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga aspekter och utifrån ett jämställdhetsperspektiv
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin egen kunskapsutveckling som tonsättare/kompositör

Kursinnehåll

I samråd med studenten görs ett individuellt upplägg av kursens inriktning avseende eget komponerande, deltagande i obligatoriska och egna projekt, samt relaterade övningar i arrangering, instrumentation och komposition.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs med individuella och gemensamma lektioner, seminarier och Masterclasses, samt obligatoriska och egna projekt. Utbildningen ges huvudsakligen på plats i Musikhögskolan i Piteå vid Luleå tekniska universitets lokaler.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Momentet Fortlöpande redovisning examineras fortlöpande genom klingande, skriftlig och muntlig redovisning av förelagda arbetsuppgifter.

Vid Slutredovisning sker examination av kursen. De uppgifter som redovisas bestäms av lärare och student tillsammans utifrån den individuella planeringen.

För betyget Godkänd förväntas att den studerande genomfört och redovisat förelagda uppgifter på ett sådant sätt att kursmålen kan anses uppfylla.

För betyget Väl godkänd, förväntas att studenten har uppfyllt samtliga krav för betyget godkänt, samt därutöver har visat en skicklighet och originalitet i den musikaliska/konstnärliga framställningen som överstiger vad som krävs för betyget godkänd.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Fortlöpande redovisning	U G#	10	Obligatorisk	V24	
0002	Slutredovisning	U G VG	5	Obligatorisk	V24	

Kursplanen fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15