

KURSPLAN

Instrumentation II C 7,5 högskolepoäng J0007G

Instrumentation II C

Kursplan antagna: Höst 2021 Lp 1 - Vår 2022 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2021-06-16**

Instrumentation II C 7,5 högskolepoäng J0007G

Instrumentation II C

Grundnivå, J0007G

| Utbildningsnivå | Fördjupningskod | Betygsskala | Ämne | Ämnesgrupp (SCB) |
|-----------------|-----------------|-------------|-------|------------------|
| Grundnivå | G2F | U G VG * | Musik | Musik |

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänd kurs Instrumentation I C.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Fredrik Högberg

Mål/Förväntat studieresultat

Att ytterligare fördjupa deltagarnas konstnärliga uttrycksförmåga genom att ge färdigheter i de tekniker som utvecklats efter år 1900. Dessa tekniker används på såväl stora som mindre besättningar. Vid avslutad kurs skall varje deltagare ha presenterat minst fem instrumentationer där moderna tekniker utnyttjats, varav minst en för soloröst och orkester.

Kursinnehåll

Genomgång av nya tekniker och olika sätt att notera dessa. Diskussion och analys av stycken för röst och orkester. Slagverkets utökade roll. Instrumentationens roll i musikdramatiken. Pedaltonsbehandling i icke tonal musik. Solostycken och kammarmusik samt något om kör och orkester.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Deltagarantal: Högst 10 och minst 2. Studierna bedrivs omväxlande i seminarieform med helgrupp, omväxlande med liten grupp om 2. Detta för att vid helgruppstillfällena ha möjlighet att kunna gå igenom och diskutera ämnen och i det fallet ge deltagarna tillfälle att delge varandra olika kunskaper och erfarenheter. Detta ger också möjlighet till träning i att både ge och ta kritik, att hävda en ståndpunkt samt göra en självvärdering. Vid tvågruppsträffarna ges möjlighet för lärare och student att mera i detalj tränga in i de specifika problem och frågeställningar som uppkommit vid lösandet av instrumentationsuppgifterna.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Varje studerande skall vid varje smågruppstillfälle presentera en genomförd instrumentationsuppgift i noterad form. Vid vissa tillfällen krävs också ett klingande exempel. Detta diskuteras av läraren och deltagarna. För betyget godkänd krävs förutom de redovisade uppgifterna aktiv närvaro vid seminarietillfällena. Bedömningen av uppgiften sker av examinator/undervisande lärare. För att erhålla betyget Väl godkänd skall den studerande ha uppvisat mycket god musikalisk förmåga och stor musikteoretisk kompetens.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Överlappning

Kursen J0007G motsvarar kursen MUA008

Litteratur. Gäller från Höst 2007 Lp 1

Den studerande skall anskaffa någon av nedanstående instrumentationsböcker:

Adler, Samuel: The Study of Orchestration. Norton.

Piston, Walter: Orchestration. Norton.

Kennan-Grantham: The Techniques of Orchestration. Prentice Hall.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

| Kod | Benämning | Betygsskala | Hp | Tillstånd | Gäller från | Titel |
|------|-------------------------|-------------|-----|--------------|-------------|-------|
| 0001 | Fortlöpande redovisning | U G VG * | 6 | Obligatorisk | H07 | |
| 0002 | Slutredovisning | U G VG * | 1,5 | Obligatorisk | H07 | |

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2021-06-16

Kursplanen fastställd

Kursen fastställd av Musikhögskolan 2003-01-22.