

KURSPLAN

Musikskapande I 30 högskolepoäng K0019G

Music Creating I

Kursplan antagna: Höst 2018 Lp 1 - Vår 2020 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2018-02-14**

Musikskapande I 30 högskolepoäng K0019G

Music Creating I

Grundnivå, K0019G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G#	Musik	Musik

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänt antagningsprov.

Urval

Behörighets- och antagningprov Godkänt antagningsprov. Läs mera om antagningsprovets genomförande på www.ltu.se i anslutning till kursinformationen.

Examinator

Erik Weissglas

Mål/Förväntat studieresultat

Kursen syftar till att utveckla studentens förmåga till självständighet i tanke såväl som i handling. Vidare tränas förutsättningar för att vara engagerad och medskapande i kreativa projekt.

Efter kursens genomförande ska studenten kunna visa sin förståelse för hur man:

- Synliggör och medvetandegör kreativa lärprocesser.
- Formulerar lärandemål i en genererande dialog med andra och fungerar som en "critical friend".
- Kritiskt och reflekterande närmar sig: diskursiva regimer, kulturer och subkulturer samt personliga upplevelser och erfarenheter av musikskapande.
- Använder musikteknologier för musikkapande och orienterar sig inom musikbranscher.

Kursinnehåll

Kursen ringar in de individuella, sociala och musikaliska färdigheter som utvecklar musikskapande, frigör kreativa processer och stöder en yrkeskarriär inom musikområdet.

- Musikteknologi: Grundläggande PA-teknik och musikelektronik, demoproduktion och marknadsföring
- Branschkunskap: Musikbranscher, STIM, samhällets kulturella arenor, kreativa näringar, etc
- Scenisk improvisation och gestaltning: Scenisk improvisation och dramaturgi samt övningar i gestaltning, träning i fysisk och mental koncentration och avspänning. Förståelse och erfarenheter av gruppdynamiska processer.
- Progressivt skapande: Medvetandegöra individuella, kollektiva, kulturella tankemönster och samhällets diskurser. Olika perspektiv inom konstnärlig och vetenskaplig forskning.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Aktion, dokumentation, reflektion och återkoppling i läroprocesserna är själva navet i BoomTown Music Education och dessa verksamheter genomsyrar all verksamhet för såväl studenter som lärare. Processtödjande verktyg och aktiviteter för individen såväl som för gruppen (dialog, grupprespons, självstudiejournaler, inspelningar etc) introduceras och tränas. Kursen utgår från en sociokulturell kunskapssyn, vilket innebär att samverkan och interaktion utgör viktiga ingredienser i läroprocesserna, därför är studentens aktiva deltagande vid gruppövningar och seminarier av största vikt. Grunden för samtliga aktiviteter utgörs av ett ömsesidigt utforskande förhållningssätt där inspiratörer och pedagoger bryter in i invanda tanke- och tolkningsmönster för att skapa förutsättningar för gensvar och utveckling.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Vid kursens slut presenteras och ventileras studenternas måldokument och dokumentationer, produkter och processbeskrivningar. Löpande återkoppling och utvärdering mellan handledare och studenter. Ett engagerat deltagande vid seminarier och gruppövningar ligger också till grund för examination.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2018 Lp 1

Litteratur, artiklar, rapporter och annat studiematerial fastställs löpande och i samförstånd med studenterna. Då kurserna är processorienterade relateras studiematerial till studentgruppernas behov och till det övergripande arrangemang som ska genomföras.

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provnr	Typ	Hp	Betyg
0004	Musikdata 1	10	TG U G#
0005	Personligt ledarskap	5	TG U G#
0006	Musikdata 2	7	TG U G#
0007	Ljudteknik	3	TG U G#
0008	Scenisk improvisation och gestaltning	5	TG U G#

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar

information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2018-02-14

Kursplanen fastställd

av Institutionen för Musik och Medier 2009-02-22