

KURSPLAN

Digitalfoto 1 7,5 högskolepoäng M0018F

Digital photography 1

Kursplan antagna: Höst 2015 Lp 1 - Höst 2016 Lp 2

**BESLUTSDATUM
2015-02-13**

Digitalfoto 1 7,5 högskolepoäng M0018F

Digital photography 1

Grundnivå, M0018F

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G#	Medieproduktion	Medieproduktion

Behörighet

Grundläggande behörighet

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Stefan Wennman

Mål/Förväntat studieresultat

Kursen riktar sig till dig som vill lära sig grunderna inom digital fotografering. Syftet är att du ska börja ta kontrollen över ditt fotograferande och medvetet göra de val du behöver göra för att skapa den bild du eftersträvar. Målet är att hantera och förstå kamerans begränsningar och möjligheter. Du ska medvetet kunna arbeta med ljus, komposition, bildberättande, bildbehandling och förstå dess betydelse för skapandet av bilden.

Efter kursen ska studenten kunna:

- Hantera kamerans olika funktioner som bländare, slutare, ljusmätning m.m.
- Äga en förståelse för ljusets egenskaper samt hur det inverkar på bilden.
- Arbeta med extern blix.
- Förstå grunder inom bildkomposition och bildberättande.
- Hantera grunderna inom digital bildbehandling liknande det traditionella mörkrummet.

Kursinnehåll

- Kamerahantering och fototeknik
- Ljus och exponering
- Bildkomposition och bildberättande
- Digital bildbehandling
- Grunder i blyxfotografering

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisning sker kvällstid. Undervisningen baseras på praktiska uppgifter, diskussion, handledning och föreläsning samt eget arbete mellan träffarna.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform. Examinationen bygger på genomförda och godkända övningsuppgifter.

Övrigt

Obligatorisk närvaro vid kursstart.

Det ingår i kursen att anordna en fotoutställning. Kostnader för att skriva ut fotografierna samt kostnader för passpartouterna står studenterna själva för.

Det är en fördel om du äger en egen kamera. Kameran ska ha möjlighet till manuella inställningar så att du själv kan ta kontrollen över ditt fotograferande. Det finns digitala systemkameror på skolan som kan lånas ut under en tidsperiod av ett dygn per utlåning.

För bildbehandling under kursen använder vi Adobes programvaror.

Överlappning

Kursen M0018F motsvarar kursen MEK710

Litteratur. Gäller från Höst 2013 Lp 1

Kreativ Exponering - Bryan Paterson, ISBN 9789163609411 – Läs igenom denna bok till lektion 2.

Konsten att ta vinnande bilder - Göran Segeholm, ISBN: 9789163609428

Ett av dessa alternativ rekommenderas:

1: Adobe Photoshop CS6 for Photographers - Martin Evening, ISBN: 9780240526041

2: Photoshop CS6 för digitalfotografer - Scott Kelby, ISBN: 9789163610028

Tillgänglig i fulltext

Evening, Martin. Adobe Photoshop CS6 for photographers [Elektronisk resurs] : a professional image editor's guide to the creative use of Photoshop for the Macintosh and PC /2012

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provrnr	Typ	Hp	Betyg
0002	Grunder	3	U G#
0003	Berätta med bilden	4,5	U G#

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2015-02-13

Kursplanen fastställd

av Jenny Strand 2010-06-23