

KURSPLAN

Dramaturgi 7,5 högskolepoäng M0022D

Introduction to production and storytelling

Kursplan antagna: Höst 2014 Lp 1 - Höst 2014 Lp 2

**BESLUTSDATUM
2014-06-19**

Dramaturgi 7,5 högskolepoäng M0022D

Introduction to production and storytelling

Grundnivå, M0022D

| | | | | |
|------------------------|------------------------|--------------------|-------------|-------------------------|
| Utbildningsnivå | Fördjupningskod | Betygsskala | Ämne | Ämnesgrupp (SCB) |
| Grundnivå | G1N | U G# | Mediedesign | Medieproduktion |

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Grundläggande behörighet. Antagen till YH TV- och filmscenografi/attributmakeri.

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Lisette Boman

Mål/Förväntat studieresultat

Studenten ska kunna beskriva den klassiska dramaturgiska modellen. Studenten ska kunna tillämpa en modell för textanalys. Studenten ska kunna beskriva utvecklingen av filmens berättarteknik.

Kursinnehåll

- introduktion till scenrum och teater
- gruppetablering
- gestaltövningar
- introduktion till scenrum och film
- analys
- klassisk dramaturgi
- episk och angloamerikansk dramaturgi
- filmhistoria

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen sker i form av lektioner, praktiskt arbete och inlämningsuppgifter.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Skriftlig redovisning av textanalys och beskrivning av filmens berättarteknik. Muntlig redovisning av praktiska övningar.

Övrigt

Grundnivå.

Överlappning

Kursen M0022D motsvarar kurser ISI902, M0051F

Kursen motsvarar ISI902 Dramaturgi (nedlagd kurs).

Litteratur. Gäller från Höst 2014 Lp 1

Referenslitteratur, finns att låna:

Bild och budskap : ett triangeldrama om bildkommunikation, ISBN: 9789173314329

The Visual Story creating the visual Structure of Film TV and digital Media Bruce Block, ISBN-13: 978-0240807799

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

| Provrnr | Typ | Hp | Betyg |
|---------|-----------------------|-----|-------|
| 0001 | Inlämningsuppgifter | 4,5 | U G# |
| 0002 | Skriftlig redovisning | 3 | U G# |

Revidering fastställd

av Arash Vahdat 2014-06-19

Kursplanen fastställd

Kursplanen är fastställd av institutionen i Skellefteå 2007-02-28 att gälla fr o m H07.