

KURSPLAN

Grafisk design 1 15 högskolepoäng M0048F

Graphical Design 1

Kursplan antagna: Vår 2015 Lp 3 - Vår 2015 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2014-11-07**

Grafisk design 1 15 högskolepoäng M0048F

Graphical Design 1

Grundnivå, M0048F

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G#	Mediedesign	Medieproduktion

Behörighet

Grundläggande behörighet +
Historia 1b/1a1+1a2, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 (områdesbehörighet A1).
Eller:
Historia A, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 1)

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Maria A Juhlin

Mål/Förväntat studieresultat

Kursens mål är att skapa förståelse för hur nutida grafisk design utvecklats i västvärlden, utifrån ett historiskt perspektiv, genom att visa på typografins roll som estetisk och funktionell budbärare i grafisk design.

Efter avslutad kurs kan studenten;

- förstå, tillämpa och reflektera sina kunskaper inom typografi utifrån tryckta artefaktens funktion och uppbyggnad samt utifrån olika grundläggande design- och arbetsmetoder.
- redogöra för och reflektera kring, samt kritiskt granska sina egna och andras formgivna alster, utifrån ett estetiskt, funktions- och tidsperspektiv.
- gestalta, genomföra och reflektera kring den metod som används i den egna processen med en grafisk produktion, med stort fokus på typografins roll som funktionellt och estetiskt perspektiv.

Kursinnehåll

Föreläsningar & litteraturstudier;
Grundläggande teori om typografi och grafisk design ur såväl ett historiskt som ett nutida perspektiv
Grundläggande teori för visuell gestaltning inom typografi kopplat mot estetik och funktion

Gestaltningsovnningar & workshops;
Konstnärlig gestaltning inom området för typografi, ur ett historiskt och nutida perspektiv
Muntlig redovisning av egna alster i sk "show and tell" inför större grupp

Reflektion utifrån litteraturstudier, föreläsningar/seminarier, gestaltningsovnningar och workshops görs i samlat projektarbete.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Föreläsningar & litteraturstudier

Gestaltningsovningar

Muntliga och skriftliga redovisningar

Konstruktionsuppgift

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Aktivt deltagande i obligatoriska moment (3.0 hp)

Inlämningsuppgifter och muntlig redovisning (4.0)

Konstruktionsuppgifter och muntlig presentation (3.0 hp)

Projektarbete (5.0 hp)

Övrigt

Kursen M0048F (eller motsvarande kurs) ingår som obligatorisk kurs på grundnivå, inför progressionen mot en kandidatexamen i Mediedesign, Luleå tekniska universitet

Obligatorisk närvaro vid kursstart. Kontakt: ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se.

Litteratur. Gäller från Vår 2015 Lp 3

Kurslitteratur:

Eskilson Stephen J, Graphic Design: A New History (Paperback), ISBN-10: 1856695115, ISBN-13: 978-1856695114

Spiekerman Erik, Stop Stealing Sheep And Find Out How Type Works, ISBN10: 0201703394, ISBN13:

9780201703399, Adobe Press

Kompendier.

Referenslitteratur:

Bringhurst Robert, The Elements of Typographic Style, Hartley & Marks Publishers, ISBN10: 0881792063, ISBN13: 9780881792065

Kane John, Type Primer, Laurence King Publishing/Prentice Hall, ISBN10: 1856692914, ISBN13: 9781856692915,

Meggs Philip B, History of Graphic Design, John Wiley And Sons Ltd, ISBN10: 0471699020, ISBN13:

9780471699026

Forsberg Geith, Bokstaven och boken, Verbum, ISBN10: 9152630374, ISBN13: 9789152630372

Perfect C & Rookledge G, Rookledge!s Classic International Typefinder, Laurence King Publishing, ISBN10:

1856694062, ISBN13: 9781856694063

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provnr	Typ	Hp	Betyg
0005	Aktivt deltagande i obligatoriska moment	3	U G#
0006	Inlämningsuppgifter och muntlig redovisning	4	U G#
0007	Gestaltningssuppgift, show and tell	3	U G#
0008	Projektarbete	5	U G#

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2014-11-07

Kursplanen fastställd

av Prefekten för Institutionen för Konst, koummikation och lärande 2012-03-29