

**KURSPLAN**

# **Utveckla ditt fotograferande - stillbild 7,5 högskolepoäng N0029F**

**Improve your Photography**

**Kursplan antagna: Höst 2020 Lp 1 - Höst 2021 Lp 2**

**BESLUTSDATUM  
2020-06-17**

# Utveckla ditt fotograferande - stillbild 7,5 högskolepoäng N0029F

## Improve your Photography

### Grundnivå, N0029F

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningskod

G1N

Betygsskala

U G#

Ämne

Medieproduktion

Ämnesgrupp (SCB)

Medieproduktion

## Behörighet

Grundläggande behörighet

## Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

## Examinator

Ulrika Lindgren

## Mål/Förväntat studieresultat

Målet är att studenten efter genomgången kurs ska kunna uppvisa grundläggande färdigheter i digital fototeknik, komposition och bildberättande. Studenten ska kunna uppvisa grundläggande kunskaper om kamerans olika tekniska funktioner och hur dessa påverkar det färdiga bildresultat. Studenten ska också kunna uppvisa grundläggande fotografiska färdigheter i de vanligast förekommande fotografiska genrerna. Utöver detta ska studenten kunna uppvisa en grundläggande förståelse för bildskapande och bildpublicering i dagens samhälle och kunna värdera och förhålla sig till sina egna och andras bilder utifrån etiska och juridiska aspekter.

Efter genomgången kurs ska studenten kunna

- visa grundläggande färdigheter i digital fototeknik, komposition och bildberättande
- visa grundläggande färdigheter i redigering och bildbehandling
- visa grundläggande färdigheter i olika fotografiska genrer
- visa grundläggande kunskaper om hur tekniska funktioner påverkar bilden
- visa grundläggande kunskaper om etiska och juridiska aspekter på fotograferande
- visa grundläggande förståelse för bildens roll i dagens samhälle

## Kursinnehåll

Kursen introducerar grunderna i digital stillbildsfotografering och vänder sig till dig som vill utveckla ditt fotograferande antingen i din profession eller som ett intresse. Vi går igenom tekniken bakom bilden där kamerans olika funktioner presenteras utifrån såväl ett tekniskt som berättande perspektiv. Bildskapandets delar med komposition och exponering introduceras och förklaras utifrån ett perspektiv där bildskapandet syftar till att berätta, så att du som student kan utveckla din teknik och ditt bildspråk i olika fotografiska genrer. Vidare introduceras grundläggande bildbehandling och redigering.

## Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs helt på distans och innehåller föreläsningar, diskussions- och responsseminarier utifrån genomförda övningsuppgifter. Kursen förutsätter tillgång till systemkamera, bildbehandlingsprogram och dator med internetuppkoppling.

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom uppgifter, skriftliga reflektioner och muntlig redovisning.

## Övrigt

Kursen examineras genom uppgifter, skriftliga reflektioner och muntlig redovisning.

Kontakt: ETKS utbildningsadministration [eduetks@ltu.se](mailto:eduetks@ltu.se).

## Litteratur. Gäller från Höst 2020 Lp 1

Obligatorisk litteratur:

Rantakrans, Elin, Hagberg, Tobias (2011): Bättre bilder/Grunderna. Stockholm: HME Publishing

Sundberg, Viktor (2013) Bättre bilder/ Fotoskolan. 1: Viktor Sundberg lär dig ta kontrollen över kameran. Stockholm: HME Publishing

Sundberg, Viktor (2013): Bättre bilder/Fotoskolan. 2: Viktor Sundberg lär dig fånga rätt ljus i snygga kompositioner - med känsla! Stockholm: HME Publishing

Referenslitteratur

Kim, Eric (2013): Bättre bilder/Streetfoto. Stockholm: HME Publishing

Meredith, Kevin, Travers, Peter (2019): Hot shots - enkla tips för bättre bilder. Stockholm: Lind & co.

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Praktiska uppgifter	U G#	4	Obligatorisk	H20	
0002	Inlämningsuppgifter	U G#	3,5	Obligatorisk	H20	

## Revidering fastställd

av Bo Jonsson, Prefekt vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-06-17

# Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14