

KURSPLAN

Mobilkamerans möjligheter - stillbild 7,5 högskolepoäng N0030F

The capabilities of the Mobile Camera

Kursplan antagna: Vår 2021 Lp 3 - Vår 2022 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2020-11-06**

Mobilkamerans möjligheter - stillbild 7,5 högskolepoäng N0030F

The capabilities of the Mobile Camera

Grundnivå, N0030F

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G#	Medieproduktion	Medieproduktion

Behörighet

Grundläggande behörighet

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Ulrika Lindgren

Mål/Förväntat studieresultat

Målet med kursen är att studenten efter genomgången kurs ska kunna uppvisa färdigheter i fotokomposition och bildberättande. Dessutom visa grundläggande kunskaper om hur mobilkameran kan användas för bildskapande – dess möjligheter och begränsningar. Studenten ska kunna visa fotografiska färdigheter. Utöver detta ska studenten uppvisa en grundläggande förståelse för bildskapande och bildpublicering i dagens medielandskap och kunna värdera och förhålla sig till sina egna och andras bilder utifrån bildens innehåll och etiska och juridiska aspekter.

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- visa grundläggande kunskaper om mobilkamerans funktioner
- visa grundläggande kunskaper om fotokomposition och bildberättande
- diskutera etiska aspekter på bildens betydelse
- diskutera och problematisera bildpublicering i dagens medielandskap
- förklara juridiska aspekter på bildskapande och bildpublicering

Kursinnehåll

Kursen introducerar grunderna i stillbildsfotografering och vänder sig till den som vill ha en grundläggande kunskap i fotograferande för privat bruk eller som en del av en profession.

Kursen lägger särskild vikt vid bildinnehåll och bildkomposition. Bildens betydelse och uttryck i sociala medier diskuteras och provas. Vi går igenom kamerans basala tekniska funktioner. Grundläggande bildredigering introduceras.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs helt på distans och innehåller föreläsningar, diskussions- och responsseminarier utifrån genomförda övningsuppgifter. Kursen förutsätter tillgång till mobilkamera, ett enkelt bildbehandlingsprogram och dator med internetuppkoppling.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom uppgifter, skriftliga reflektioner och muntlig redovisning.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Vår 2021 Lp 3

Funcke, N. (2016). Att publicera: etik och juridik för journalister och publicister. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur. Valda delar.

Kim, E. (2013). Streetfoto. Lidingö: Dext.

Meredith, K. (2011). Hot shots: enkla tips för bättre bilder. Stockholm: Känguru.

Sundberg, V. (2013). Bättre bilder - fotoskolan 1 Viktor Sundberg hjälper dig ta kontrollen över kameran. (2. utök. utg.) Lidingö: Dext.

Ytterligare texter tillkommer under kursens gång.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Praktiska uppgifter	U G#	4	Obligatorisk	V21	
0002	Inlämningsuppgifter	U G#	3,5	Obligatorisk	V21	

Revidering fastställd

av Bo Jonsson 2020-11-06

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-

02-14