

KURSPLAN

Kreativt skapande i bild och teknik 15 högskolepoäng P0066P

Creativity in Arts and Engineering

Kursplan antagna: Vår 2020 Lp 3 - Höst 2020 Lp 2

**BESLUTSDATUM
2019-02-15**

Kreativt skapande i bild och teknik 15 högskolepoäng P0066P

Creativity in Arts and Engineering

Grundnivå, P0066P

Utbildningsnivå Grundnivå	Fördjupningskod G1N	Betygsskala U G VG	Ämne Pedagogik	Ämnesgrupp (SCB) Pedagogik
-------------------------------------	-------------------------------	------------------------------	--------------------------	--------------------------------------

Behörighet

Grundläggande behörighet

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Examinator

Märtha Andersson

Mål/Förväntat studieresultat

- Ha en förståelse för hur man binder samman ämnet teknik och ämnet bild i grundskolan
- Utveckla grundkunskaper i praktiska och digitala verktyg kopplade till bild och teknik.
- Beskriva och analysera bildskapandets och bildanvändningens betydelse i lärandeprocesser utifrån ett vetenskapligt perspektiv.
- Använda olika hantverksmässiga och digitala tekniker och metoder för bildframställning

Kursinnehåll

Kursen ger grundkunskaper i hur praktiska och digitala verktyg används för att utveckla den individuella kreativiteten och uppfinningsförmågan. Med kreativitet som motor presenteras olika teknik och bildmaterial såsom måleri, konstruktion, skulptur, designcykeln, MaKey MaKey, Scratch, Micro:bit, tinkercad och 3D-skrivaren. Kreativa metoder provas i experimentellt arbete.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen förutsätter aktiv närvaro från den studerande. Kursen ges med 50 % studietakt (halvfart) och genomförs på campus LTU med obligatoriska moment. Studierna bedrivs i form av seminarier, individuellt arbete, workshops, grupparbeten, studiebesök och handledning. Utifrån bildämnet och teknikämnet skall kursen främja kreativt skapande både i samarbete med andra kursdeltagare och individuellt. Under kursen används den webbaserade lärplattformen Canvas.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Bedömning av deltagarnas insatser i kursen sker kontinuerligt under kursens gång. Examinationen grundas på inlämning och redovisning enskilt och i grupp, där både process och produkt lyfts fram. Examination sker även genom praktiska tillämpningsuppgifter under lektionstid. Kursbetyget (G eller VG) avgörs genom sambedömning av resultaten på kursuppgifterna.

Litteratur. Gäller från Vår 2020 Lp 3

Bamford, A. (2009). The wowfactor. Münster. Waxmann Verlag.

Martinez Libow, S. (2019). Invent to learn. Constructing modern knowledge press.

Lpfö 98

Lgr11

Aktuella artiklar tillkommer

Kursgivare

Institutionen för hälsa, lärande och teknik

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Muntlig presentation	U G#	3	Obligatorisk	V20	
0002	Seminarier	U G#	2	Obligatorisk	V20	
0003	Inlämningsuppgifter	U G VG	5	Obligatorisk	V20	
0004	Projektarbete	U G VG	5	Obligatorisk	V20	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2019-02-15