

KURSPLAN

Svenska för grundlärare 4-6, del 2 15 högskolepoäng S0036P

Swedish, course 2 for intermediate-level teachers at the compulsory school

Kursplan antagna: Höst 2018 Lp 1 - Vår 2020 Lp 4

**BESLUTSDATUM
2018-06-14**

Svenska för grundlärare 4-6, del 2 15 högskolepoäng S0036P

Swedish, course 2 for intermediate-level teachers at the compulsory school

Grundnivå, S0036P

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G VG	Svenska	Svenska/Nordiska Språk

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Kursen förutsätter kunskaper motsvarande:

U0016P VFU 2, grundlärare 4-6

U0001S Svenska för grundlärare 4-6, del 1

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Märtha Andersson

Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

- visa kunskap om akademiskt skrivande, sakprosa samt skönlitterärt skrivande i olika genrer samt visa förmåga att bearbeta egna och andras texter genom systematiskt responsarbete
- argumentera för och problematisera kulturarvets och språkets betydelse för barns identitetsutveckling i en flerspråklig miljö
- redogöra för hur olika former av gestaltning kan användas för att stimulera meningsskapande och kunskapsutveckling hos barn och ungdomar
- analysera och tillämpa bedömning av elevers kunskaper med syftet fortsatt kunskapsutveckling samt tillämpa betygsättning
- skapa didaktiska planeringar för fortsatt läs- och skrivutveckling gällande såväl första- som andraspråksutveckling samt för barn i behov av särskilt stöd
- reflektera, analysera och värdera hur en helhetssyn på svenskämnet främjar lärande

Kursinnehåll

Moment 1: Kreativ gestaltning som meningsskapande

Berättande och gestaltning för barn och ungdomar i olika tider och kulturer. Perspektiv på barn- och ungdomslitteratur. Fiktionens värden och funktioner. Språkutveckling genom skönlitteratur och olika estetiska uttrycksformer. Mångkulturella perspektiv på lärande.

Moment 2: Svenskämnets helhet

Svenskämnet som en helhet. Verktyg för didaktisk planering. Analys och bedömning av elevers kunskap. Nationella prov och diagnosmaterial. Läromedel. Evidensbaserad professionsutveckling.

Läs- och skrivsvårigheter.

Flerspråkighet i skolan som kulturell mötesplats.

I kursen ingår fältstudier som direkt relaterar till examinationsuppgift ämnesdidaktisk fördjupning

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen består av föreläsningar, litteraturseminarier samt lektioner med både individuella och gemensamma uppgifter.

Genomförandet bygger på studentaktiva arbetssätt, vilket innebär att kursen designas utifrån tanken om ett individuellt ansvar i ett gemensamt kunskapsbyggande tillsammans med kurskamrater och lärare. Studenten tar ansvar för inläsning enligt anvisningar, samt deltar i undervisningen genom att aktivt bidra med egna iakttagelser, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter motsvarande 5,5 hp, projektarbete som redovisas muntligt och skriftligt motsvarande 2hp, muntligt seminarium om 2,5 hp, en skriftlig presentation av en ämnesdidaktisk fördjupning motsvarande 3 hp, samt en muntlig presentation av en ämnesdidaktisk fördjupning motsvarande 2.0 hp

Samtliga examinationsuppgifter bedöms individuellt.

Överlappning

Kursen S0036P motsvarar kursen S0062P

Litteratur. Gäller från Höst 2018 Lp 1

Andersson, M. (2014). Berättandets möjligheter – multimodala berättelser och estetiska lärprocesser. (Doktorsavhandling. Luleå tekniska universitet, Institutionen för konst, kommunikation och lärande). Från: <http://itu.diva-portal.org/smash/get/diva2:998888/FULLTEXT01.pdf>

Andersson, M. & Druker, E. (2008). Barnlitteraturanalyser. Lund: Studentlitteratur.

Boglund, A. & Nordenstam, A. (2015). Från fabler till manga 1. Göteborg: Gleerups.

Carlsson, U. (2010). Barn och unga i den digitala mediekulturen. Göteborg: NORDICOM Göteborgs universitet [Elektronisk resurs]. http://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/publikationer-hela-pdf/barn_unga_2010.pdf

Hedman, C., Morgan, E., m.fl. (2012). Flerspråkighet i skolan: språklig utveckling och undervisning. Stockholm: Natur & kultur.

Ingemansson, M. (2016). Lärande genom skönlitteratur – Djupläsning, förståelse, kunskap. Lund: Studentlitteratur

Lindgren, M. (2006). Att skapa ordning för det estetiska i skolan. Diskursiva positioneringar i samtal med lärare och skolledare. Göteborgs universitet (i urval). [Elektronisk resurs]. <http://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/16773>

Samuelsson, S. (2009). Dyslexi och andra svårigheter med skriftspråket. Stockholm: Natur& Kultur. (ett urval sidor, vilka återfinns i studiehandledningen)

Schmidt, C. (2013). Att bli en sån' som läser – Barns menings- och identitetsskapande genom texter. Örebro Studies in Education 44. Örebro: Örebro universitet. [Elektronisk resurs].

Tillgänglig: <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:656947/FULLTEXT02.pdf>

Skolverket. (2011a). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska. [Elektronisk resurs]. Tillgänglig: <https://www.skolverket.se/publikationer?id=3808>

Skolverket. (2017). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011. (Reviderad 2017). <https://www.skolverket.se/publikationer?id=2575>

Skolverket. (2016). Nya språket lyfter – diagnosmaterial i svenska och svenska som andraspråk. [Elektronisk resurs]. Tillgänglig: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2474>

Skolverket. (2013a). Den skriftliga individuella utvecklingsplanen. [Elektronisk resurs]. Tillgänglig: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=3134>

Skolverket. (2013). Allmänna råd med kommentarer om utvecklingssamtalet och den individuella utvecklingsplanen. [Elektronisk resurs]. <https://www.skolverket.se/publikationer?id=3133>

I kursen tillkommer även ett urval barn- och ungdomslitteratur, andra skönlitterära texter, TV-program, filmer mm. samt artiklar (såväl svenska som engelskspråkiga) för F-3. Dessa titlar återfinns i studiehandledningen.

Referenslitteratur

Frank, E. (2009). Läsförmågan bland 9-10-åringar: betydelsen av skolklimat, hem- och skolsamverkan, lärarkompetens och elevers hembakgrund. [Elektronisk resurs] Diss. Göteborg: Göteborgs universitet, 2009. Göteborg.

Gear, A. (2015). Att läsa faktatexter: undervisning i kritisk och eftertänksam läsning. (1. utg.) Stockholm: Natur & kultur.

Kåreland, L. (red). (2005). Modig och stark - eller ligga lågt: skönlitteratur och genus i skola och förskola. Stockholm: Natur & kultur

Kåreland, L. (2015). Skönlitteratur för barn och unga – Historik, genrer, termer, analyser. Studentlitteratur.

Lindö, R. (2005). Den meningsfulla språkväven. Lund: Studentlitteratur.

Reichenberg, M. (2014). Vägar till läsförståelse – texten, läsaren, samtalet. Stockholm: Natur & Kultur.

Renberg, B. & Friberg, I. (2015). Svensklärares påverkan och praktik: på spaning efter konsten att undervisa. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur.

Tjernberg, C. (2013). Framgångsrik läs- och skrivundervisning: en bro mellan teori och praktik. (1. utg.) Stockholm: Natur & kultur

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande

Prov

Provnr	Typ	Hp	Betyg
0008	Muntligt seminarium	2,5	TG U G VG
0011	Skriftliga inlämningsuppgifter	5,5	TG U G VG
0013	Skriftlig presentation av en ämnesdidaktisk fördjupning	3	TG U G VG
0014	Muntlig presentation av en ämnesdidaktisk fördjupning	2	TG U G VG
0015	Projektarbete	2	TG U G VG

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2018-06-14

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2013-02-15