

KURSPLAN

Kreativt skrivande 3 - Litterär gestaltning 30 högskolepoäng S0043P

Creative Writing 3 - Fictional aesthetics

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2022-02-11**

Kreativt skrivande 3 - Litterär gestaltning 30 högskolepoäng S0043P

Creative Writing 3 - Fictional aesthetics

Grundnivå, S0043P

Utbildningsnivå

Grundnivå

Fördjupningskod

G2F

Betygsskala

U G VG *

Ämne

Svenska

Ämnesgrupp (SCB)

Svenska/nordiska språk

Behörighet

Grundläggande behörighet samt Kreativt skrivande (S0052S) och Kreativt skrivande 2 (S0058P) eller motsvarande.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Mål/Förväntat studieresultat

- har tillämpat kunskap om genrespecifika drag i ett omfattande skönlitterärt manus
- har tillägnat sig fördjupade färdigheter i narrativ teori och metod och stilistik, som visas i skönlitterärt gestaltande
- har färdigställt en diskursiv text med utgångspunkt i litteraturvetenskapliga relevanta teorier och begrepp samt i egna erfarenheter av att skriva skönlitterärt och med temat skönlitterär gestaltning
- har producerat en plan för hur manuset, eller delar av det, kan avsättas i olika fora samt i rapportform reflektera över, analysera och problematisera över förutsättningarna att få avsättning för ett manus.

Kursinnehåll

Moment 1: Litterär gestaltning (7,5 hp)

Studenten skriver ett längre manusarbete i någon av genrerna prosa, lyrik eller dramatik.

Moment 2: Teoretiska aspekter på att skriva skönlitterärt (7,5 hp)

Momentet examineras genom kursuppgifter motsvarande 7,5 hp

Moment 3: Litterär gestaltning (7,5 hp)

Studenten skriver ett längre manusarbete i någon av genrerna prosa, lyrik eller dramatik.

Moment 4: Entreprenörskap för författare (7,5 hp)

Studenten gör en plan för att marknadsföra sitt manusarbete. Planens genomförande dokumenteras i en kortare rapport med reflektionsdel.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Moment 1 och 3: Studenten följer föreläsningar i ämnet litterär gestaltning, utför givna övningsuppgifter, och skriver ett längre manusarbete i någon av genrerna prosa, lyrik eller dramatik. Manusarbetet görs i en löpande process där eget skrivande varvas med responsarbete i grupp.

Moment 2: Studenten deltar aktivt i diskussioner kring kurslitteraturen och utför givna kursuppgifter.

Moment 4. Studenten följer föreläsningar i ämnet, och skriver sedan en plan för att i största möjliga utsträckning föra in manuset, eller delar av det, i tillgängliga forum, arenor, eller övriga medier. Momentet avslutas med en kortare skriftlig rapport över det praktiska genomförandet av planen.

Kursen är helt nätbaserad, och genomförs via lärplattform.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

För att bli godkänd på kursen krävs aktivt deltagande och fullgjorda respons- och skrivuppgifter, samt ett projektarbete.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Överlappning

Kursen S0043P motsvarar kursen S0056S

Kursgivare

Institutionen för hälsa, lärande och teknik

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0011	Projektarbete moment 1	U G VG *	7,5	Obligatorisk	H19	
0012	Kursuppgift moment 2	U G VG *	7,5	Obligatorisk	H19	
0013	Projektarbete moment 3	U G VG *	7,5	Obligatorisk	H19	
0014	Projektplan med reflektion moment 4	U G VG *	7,5	Obligatorisk	H19	

Revidering fastställd

av Anna Öqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för hälsa, lärande och teknik 2022-02-11

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2013-02-15