

**KURSPLAN**

# **Kreativt skrivande 2 - Manusutveckling 30 högskolepoäng S0058P**

**Creative Writing 2 - Fictional text development**

**Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2020-11-04**

# Kreativt skrivande 2 - Manusutveckling 30 högskolepoäng S0058P

## Creative Writing 2 - Fictional text development

### Grundnivå, S0058P

<b>Utbildningsnivå</b> Grundnivå	<b>Fördjupningskod</b> G1F	<b>Betygsskala</b> U G VG *	<b>Ämne</b> Svenska	<b>Ämnesgrupp (SCB)</b> Svenska/nordiska språk
-------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------	---

## Behörighet

Grundläggande behörighet samt Kreativt skrivande 1, S0052S (30 hp) eller Skapande svenska A, S0017S (30 hp) eller motsvarande.

## Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

## Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs ska deltagaren ha

- vidareutvecklat förmågan att på ett levande och personligt sätt, och med utgångspunkt i teoretisk kunskap om stil och stildrag, och litteraturvetenskapliga begrepp, uttrycka tankar och känslor på ett konstnärligt sätt, i eget skönlitterärt skrivande
- vidareutvecklat förmågan att analysera och utveckla sina egna texter utifrån textrespons, i ett teoretiskt och praktiskt perspektiv.
- tillämpat de under kursen tillägnade kunskaperna om manusskrivande i ett eget arbete av större omfattning.

## Kursinnehåll

Kursen innehåller skrivövningar, responsarbete och textuppgifter. Kursarbetet består av planering och igångsättande av eget, längre manusarbete. Kursen innehåller även teoretiska och praktiska uppgifter med koppling till intertextualitet och litteraturvetenskapliga begrepp och tänkande. Fokus ligger på det egna manusarbetet, teoretiska och praktiska förberedelser med anknytning till manus- och responsarbetet, och responsarbete i grupp. Dessutom görs diskussionsuppgifter med anknytning till manusarbetet.

## Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen är indelad i tre moment: 1. Narrativ teori och metod, 2. Intertextualitet och skönlitterärt skrivande, 3. Egen litterär produktion och responsarbete. Fokus ligger på det egna längre manusarbetet. Under kursens gång arbetar man även med olika övningsuppgifter och med responsarbete med anknytning till manusarbetet. Kursen är helt nätbaserad, och genomförs via lärplattform.

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

För att bli godkänd på kursen krävs aktivt deltagande och fullgjorda respons- och skrivuppgifter.

## Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

## Överlappning

Kursen S0058P motsvarar kursen S0042P

## Kursgivare

Institutionen för hälsa, lärande och teknik

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Inlämningsuppgifter 1	U G#	7,5	Obligatorisk	V19	
0002	Inlämningsuppgifter 1	U G VG *	7,5	Obligatorisk	V19	
0003	Inlämningsuppgifter 1	U G VG *	15	Obligatorisk	V19	

## Kursplanen fastställd

av Anna Öqvist, biträdande huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande avd Pedagogik, språk och ämnesdidaktik 2020-11-04