

**KURSPLAN**

# **Skådespelarens fördjupning 2 30 högskolepoäng T0069S**

**The actors' intensity 2**

**Kursplan antagna: Vår 2022 Lp 3 - Tills vidare**

**BESLUTSDATUM  
2021-02-17**

# Skådespelarens fördjupning 2 30 högskolepoäng T0069S

## The actors' intensity 2

### Grundnivå, T0069S

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G2E	U G#	Scenframställning	Scen och medier

### Ingår i huvudområde

Scenisk framställning

## Behörighet

Grundläggande behörighet samt Godkänd i kurserna Skådespelarens grund 1 o 2, Skådespelarens påbyggnad, Skådespelarens praktik samt Skådespelarens fördjupning 1

## Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

## Examinator

Johan Forslund

## Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten:

- visa fördjupad kunskap och förståelse för skådespelarens arbetsredskap både individuellt och kollektivt
- visa färdighet och förmåga att sammanföra sina kunskaper från Skådespelarprogrammets tidigare kurser i ett sceniskt verk.

För examensproduktion gäller även att studenten ska kunna:

- sammanfatta de kunskaper utbildningen givit, samt kunna forma dessa kunskaper till ett kreativt och självständigt arbete inom scenisk framställning
- ha utvecklat förtrogenhet med skådespelarens plats i förhållande till helheten
- finna balans mellan det kollektiva och det självständiga arbetet på och runt scenen.

För Reflektion och omvärld gäller även att studenten ska kunna:

- visa fördjupad förmåga att redogöra/diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar.

För scenframställning - medier gäller även att studenten ska kunna:

- visa förtrogenhet med de uttryck som olika röstmedier kräver.

För yrkesorientering gäller även att studenten ska kunna:

- visa kännedom om hur branschen fungerar.

## Kursinnehåll

- Arbete i ensemble.

## Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

- Lärarledda övningar i helklass, mindre grupper och individuellt.
- Skriftlig och muntlig reflektion och analys.

## Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examination sker vid arbetsredovisningar, inlämningsuppgifter samt deltagande vid seminarier.

## Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration [eduetks@ltu.se](mailto:eduetks@ltu.se), under läsockens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

## Överlappning

Kursen T0069S motsvarar kursen T0006A

## Litteratur. Gäller från Vår 2021 Lp 3

Information om litteratur i form av manus etc. till scenframställning delges fortlöpande under kursens gång.

Ytterligare litteratur kan tillkomma

## Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

## Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0009	Scenframställning, medier - praktisk redovisning	U G#	3	Obligatorisk	V18	
0014	Reflektion & omvärld - seminarium, inlämningsuppgift	U G#	2	Obligatorisk	V18	
0015	Examensproduktion- praktisk redovisning, inlämningsuppgift	U G#	22,5	Obligatorisk	V21	
0016	Yrkesorientering - seminarium	U G#	2,5	Obligatorisk	V21	

## Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2021-02-17

## Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2015-02-16