

KURSPLAN

Danskomplementär träning 7,5 högskolepoäng U0019G

Dance Complement Training

Kursplan antagna: Höst 2020 Lp 1 - Höst 2021 Lp 1

**BESLUTSDATUM
2020-02-14**

Danskomplementär träning 7,5 högskolepoäng U0019G

Dance Complement Training

Grundnivå, U0019G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G VG *	Dans	Dans

Behörighet

Grundläggande behörighet samt U0010G, Fortsättningskurs i dans och lärande 1, 15hp.

Urval

Behörighets- och antagningsprov Antagningsprov

Examinator

Cecilia Björklund-Dahlgren

Mål/Förväntat studieresultat

Studenten ska efter avslutad kurs ha en väl utvecklad dansteknik och expressivitet i dans, fördjupat sin konstnärliga kunskap samt vidareutvecklat sin pedagogiska medvetenhet och skicklighet inom området danskomplementär träning.

Kursen består av 2 olika moment.

Lärandemål för "Moment 1: Dansgestaltning, 4 hp"

Efter avslutat moment ska studenten kunna:

- a) praktiskt gestalta sin väl utvecklade dansteknik, musikalitet och spatiala förmåga.
- b) redogöra för, tillämpa, dokumentera och utvärdera sin egna och andras träningsprocess i dans på en fördjupad nivå.

Lärandemål för "Moment 2: Dans och lärande, 3.5 hp"

Efter avslutat moment ska studenten kunna:

- c) redogöra för och reflektera över grundläggande principer i biomekanik och skadeprevention i förhållande till dansträning.
- d) redogöra för, analysera och kritiskt reflektera över danskomplementär undervisning med utgångspunkt i anatomi och fysiologi på en fördjupad nivå.
- e) planerna, skapa, undervisa och utvärdera danskomplementära övningar en grundläggande nivå.

Kursinnehåll

Moment 1: Dansgestaltning

- Dansgestaltning
- Träningsprocess i dans

Moment 2: Dans och lärande

- Skadeprevention
- Danskomplementär träning
- Didaktik

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen består av kontinuerlig dansundervisning, föreläsningar, självständiga studier, grupparbeten, diskussioner, reflektioner och litteraturstudier.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Moment 1: Dansgestaltning

Prov 1) Individuell praktisk gestaltning av dans – Dansgestaltning (mål a)

Prov 2) Individuell dokumentation – träningsprocessen i dans (mål b)

Moment 2: Dans och lärande

Prov 3) Individuell skriftlig examination (mål c & d)

Prov 4) Individuell praktisk tillämpning av dansundervisning (mål e)

För att få VG på hela kursen krävs VG på prov 1 och 3.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Litteratur. Gäller från Höst 2019 Lp 2

Fürst, C. (2013). The Possibilities of Ballet and Floor-barre in Expanding Dancers' Potential. Nordic Journal of Dance-Volume, 4(1), 5.

Skolverket. (2011), Gymnasieskolan 2011 (Gy11). Stockholm : Statens skolverk

Michalsik, L. & Bangsbo, J. (2004). Aerob och anaerob träning. (1. uppl.) Stockholm: SISU idrottsböcker. *

Fitt, S.S. (1996). Dance kinesiology. (2. ed.) New York: Schirmer Books. *

Howse, J. (2000). Dance technique & injury prevention. (3. ed.) London: A. & C. Black. *

SpringerLink (Online service) (2017). Prevention of Injuries in the Young Dancer. Cham: Springer International Publishing. *

* Ni behöver enbart läsa in delar av denna litteratur.

Referenslitteratur:

Elphinston, J. (19 Jul 2013). Stability, Sport, and Performance Movement: Great Technique Without Injury. North Atlantic Books.

Elphinston, J., & Pook, P. (30 Nov 2009). The core workout: a definitive guide to Swiss ball training for athletes, coaches and fitness professionals. Core Workout.

Wilmore, J. H., Costill, D. L., & Kenney, W. L. (2004). Physiology of sport and exercise (Vol. 726). USA: Human kinetics.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0009	1 Ind. praktisk gestaltning i dans Dansgestaltning moment 1	U G VG *	2	Obligatorisk	V14	
0010	2 Ind. dokumentation Träningsprocessen i dans moment 1	U G VG *	2	Obligatorisk	V14	
0011	3 Ind. skriftlig examination Skadeprevention moment 2	U G VG *	1	Obligatorisk	V14	
0012	4 Ind. prakt. tillämpn. av dansundervisning Didaktik mom 2	U G VG *	2,5	Obligatorisk	V14	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14

Kursplanen fastställd

av Prefekten för Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2012-03-07