

KURSPLAN

Metodik, instrument/sång 1

7,5 högskolepoäng U0030G

Methodology, instrument/singing 1

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

BESLUTSDATUM
2022-02-11

Metodik, instrument/sång 1 7,5 högskolepoäng U0030G

Methodology, instrument/singing 1

Grundnivå, U0030G

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1N	U G VG *	Musikpedagogik	Pedagogik

Behörighet

Grundläggande behörighet + avklarat Musikalisk profil - studiomusiker 1 (D0218G) 15 hp och Musikalisk profil - studiomusiker 2 (D0219G) 15 hp, eller Musikalisk profil - rockmusiker 1 (D0212G) 15 hp och Musikalisk profil - rockmusiker 2 (D0213G) 15 hp, eller Musikalisk profil - klassisk musiker 1 (F0317G) 15 hp och Musikalisk profil - klassisk musiker 2 (F0318G) 15 hp, eller Musikalisk profil - kyrkomusik 1 (G0029G) 15 hp och Musikalisk profil - kyrkomusik 2 (G0030G) 15 hp, eller Musikalisk profil - jazzmusiker 1 (D0206G) 15 hp och Musikalisk profil - jazzmusiker 2 (D0207G) 15 hp med minst godkänt resultat, eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på betyg och högskoleprov

Mål/Förväntat studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

- redogöra för insikter och kunskaper i att undervisa på grundnivå
- redogöra för hur utveckling och lärande kan stärkas genom kreativitet och nytänkande
- redogöra och visa förmåga att undersöka och ge metodiska lösningar
- redogöra och visa kunskap i analys och bedömning av elevers kunskapsutveckling och betygssättning

Kursinnehåll

Se studiehandledning för respektive instrument/genre.

Genomförande

Kursens undervisningsspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidans på Luleå tekniska universitets hemsida.

Gruppundervisning, seminarier, övningsundervisning med handledning.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Slutexaminationen sker i gruppform där studenten med hjälp av sin loggbok redogör för innehållet i sin övningsundervisning.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Övrigt

Val av instrument skall anmälas till institutionen i samband med kursanmälan via epost till eduetks@ltu.se med angivande av namn, personnummer, kurs och instrument. De instrument som kan väljas är:

KI Blockflöjt
 KI Cello
 KI Fagott
 KI Gitarr
 KI Klarinett
 KI Kontrabas
 KI Oboe
 KI Orgel
 KI Piano
 KI Saxofon
 KI Slagverk
 KI Solosång
 KI Trombon
 KI Trumpet
 KI Tvärflöjt
 KI Valthorn
 KI Viola
 KI Violin
 J/R Elbas
 J/R Elgitarr
 J/R Flöjt
 J/R Kontrabas
 J/R Munspel
 J/R Piano
 J/R Saxofon
 J/R Sång
 J/R Trombon
 J/R Trummor
 J/R Trumpet

Samtidiga studier på instrumentet rekommenderas.

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Metodik	U G#	4,5	Obligatorisk	H14	
0002	Övningsundervisning	U G VG *	1,5	Obligatorisk	H14	
0003	Slutredovisning	U G VG *	1,5	Obligatorisk	H14	

Studiehandledning

Studiehandledning finns i lärplattformen Canvas före kursstart. Du som är ny student hittar all information du behöver på www.ltu.se/studentwebben/ny-student. Du som redan studerar vid Luleå tekniska universitet hittar information om kursstart via schema på studentwebben alternativt via kursrummet i lärplattformen. Du når

lärplattformen via Mitt LTU.

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2022-02-11

Kursplanen fastställd

av Monica Johansson, prefekt vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2014-02-14