

KURSPLAN

Realtidsgrafik 15 högskolepoäng W0033F

Real-time graphics

Kursplan antagna: Vår 2020 Lp 3 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2019-11-05**

Realtidsgrafik 15 högskolepoäng W0033F

Real-time graphics

Grundnivå, W0033F

Utbildningsnivå	Fördjupningskod	Betygsskala	Ämne	Ämnesgrupp (SCB)
Grundnivå	G1F	U G#	Digital design	Design

Ingår i huvudområde

Visuell gestaltning

Behörighet

Grundläggande behörighet samt W0023F Digital design och W0028F Digitala miljöer

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Examinator

Arash Källmark

Mål/Förväntat studieresultat

Kursens syfte är att studenten skall få färdighet och förståelse för möjligheter och begränsningar i att skapa visuellt innehåll för realtid, exempelvis för datorspel och virtual reality
Studenten efter avslutad kurs skall kunna:

- redogöra för möjligheter och begränsningar i att skapa visuellt innehåll för realtid
- självständigt utifrån givna ramar planera, producera och leverera trovärdiga och funktionella digitala innehåll optimerad för online rendering
- framställa färdiga produkter inom given tidsram och under givna förutsättningar
- värdera egna och andras produktioner av realtidsgrafik (ex. utifrån principer för bildgestaltning, visuell gestaltning och visuella referenser)
- göra rimliga användar- och utformningsmässiga ställningstaganden om lämpligheten för olika tekniker och metoder beroende på förutsättningarna i produktion av realtidsgrafik

Kursinnehåll

Kursen innehåller grunderna i hårdvaru- och mjukvarusystem för realtidsvisualisering och interaktion samt produktionsmoment och förutsättningar för visuellt innehållskapande i realtidsapplikationer.

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kursidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Kursen genomförs i form av lektioner, seminarier och tillämpningsuppgifter enskilt och i grupp. Större delar av kursen innehåller praktiska moment och sker i samarbete med andra studenter i klassrum eller i studiomiljö.

Detaljerad information om den enskilda kursmodulens genomförande återfinns i dess studiehandledning.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Examinationen av kursen sker i form av laborationer, inlämningsuppgifter och produktionsprojekt med tillhörande audiovisuella presentationer i seminarieform.

Moment som inte godkänns under kurs tiden examineras om enligt tentamensschema.

Kursen examineras max tre år efter kursregistrering. Detaljerad beskrivning av examinationskravet för enskilda kursmoment finns i dess studiehandledning.

Övrigt

Engelsk litteratur, artiklar och föreläsningar förekommer i kursen.

Uppgifter och projekt består av audiovisuellt material och kräver för genomförandet att studenten har fullgod syn och hörsel.

Litteratur. Gäller från Vår 2019 Lp 3

Meddelas före kursstart.

Kursgivare

Institutionen för konst, kommunikation och lärande (KKL)

Moduler

Kod	Benämning	Betygsskala	Hp	Tillstånd	Gäller från	Titel
0001	Inlämningsuppgift	U G#	5	Obligatorisk	V19	
0002	Laboration	U G#	5	Obligatorisk	V19	
0003	Projekt	U G#	5	Obligatorisk	V19	

Revidering fastställd

av Patrik Häggqvist 2019-11-05

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2018-02-14