

KURSPLAN

Forskningsprocessen C 7,5 högskolepoäng X0005G

Research Process C

Kursplan antagna: Höst 2023 Lp 1 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2023-02-15**

Forskningsprocessen C 7,5 högskolepoäng X0005G

Research Process C

Grundnivå, X0005G

| | | | | |
|------------------------|------------------------|--------------------|-------------|-------------------------|
| Utbildningsnivå | Fördjupningskod | Betygsskala | Ämne | Ämnesgrupp (SCB) |
| Grundnivå | G2F | U G# | Musik | Musik |

Behörighet

Grundläggande behörighet samt avklarat obligatoriska kurser om minst 60 hp från programmet Musik, konstnärlig kandidat, med minst godkänt resultat, eller motsvarande kunskaper.

Urval

Urvalet grundas på 1-165 högskolepoäng.

Mål/Förväntat studieresultat

Kursens syfte är att ge en orientering om metoder för dokumentation och analys inom konstnärlig forskning i musikalisk praktik. Vidare syftar kursen till att ge inblick i hur dokumentation, datainsamling och analys kan integreras i konstnärliga processer och praktiker, samt hur dessa sammantaget ska utgöra grundvalen för examensarbetet. Efter avslutad kurs ska studenten uppvisa förmåga att genomföra ett konstnärligt undersökande pilotprojekt samt planera och formulera ett självständigt examensarbete som belyser, analyserar och diskuterar ett avgränsat tema eller problemställning inom musikalisk praktik.

Den studerande ska vid avslutad kurs ha visat:

Kunskap och förståelse

- grundkunskaper och förståelse om de viktigaste och mest relevanta forskningstraditionerna som berör musikämnet samt hur dessa relaterar till olika metoder och teori som kan tänkas ingå i studentens konstnärliga kandidatarbete.
- inblick i och kännedom om de dokumentations- och datainsamlingsmetoder som är aktuella inom forskningsområdet.
- grundkunskaper i referenshantering och om LTUs sökbara databaser.

Färdighet och förmåga

- förmåga att kunna delta i konstruktiva diskussioner och reflektioner kring konstnärliga val inom musikämnet.
- förmåga genomföra och redovisa ett konstnärligt undersökande pilotprojekt
- förmåga att i tal och skrift sakligt och insiktsfullt kunna diskutera konstnärliga- och metodiska val relaterade till det framtida kandidatarbetet.
- förmåga att formulera en realistisk och genomtänkt tidsplan av sitt kommande självständiga arbete.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förmåga till kritisk reflektion och försvar av egen PM utifrån dess utformning, bakgrund, syfte, metod och tidsplan.
- förmåga att kritiskt kunna granska och diskutera tidigare kandidatarbeten samt andra studenters PM under särskilda PM-seminarier.

Kursinnehåll

- Allmän teori om kunskapsformer och vetenskap
- Konstnärlig och förkroppsligad kunskap
- Kvalitativ metod för dokumentation och analys av konstnärliga processer och praktiker.
- Att läsa och skriva vetenskapliga texter
- Litteratursökning
- Allmän orientering i genus- och jämställdhetsperspektiv inom musik och musikalisk praktik

Genomförande

Kursens undervisningspråk samt undervisningsform anges för varje kurstillfälle och framgår av kurssidan på Luleå tekniska universitets hemsida.

Undervisningen har formen av föreläsningar, seminarier, gruppdiskussioner och individuella uppgifter.

Undervisningen avser att ge stöd och struktur åt den studerandes eget inhämtande av kursinnehållet samt tillfälle att diskutera och på olika sätt bearbeta inlärningsstoffet.

Examination

Om det finns beslut om särskilt pedagogiskt stöd, i enlighet med Riktlinjen Studentens rättigheter och skyldigheter vid Luleå tekniska universitet, finns möjlighet till anpassad eller alternativ examinationsform.

Redovisning sker i form av konstnärligt undersökande pilotprojekt, muntliga uppgifter som behandlas i seminarieform och skriftliga inlämningsuppgifter. För att bli godkänd krävs aktiv närvaro vid seminarierna samt godkända inlämningsuppgifter.

Otillåtna hjälpmedel vid prov och bedömning

Om en student, genom användande av otillåtna hjälpmedel, försöker vilseleda vid prov eller när en studieprestation ska bedömas, får disciplinära åtgärder vidtas.

Uttrycket "otillåtna hjälpmedel" betyder de hjälpmedel som lärare i förväg inte uppgett som tillåtna hjälpmedel och som kan vara till hjälp vid lösandet av examinationsuppgiften. Detta innebär att alla hjälpmedel som inte uppgetts som tillåtna är otillåtna.

Övrigt

Den student som inte personligen registrerat sig, eller kontaktat ETKS utbildningsadministration eduetks@ltu.se, under läsperiodens första tre dagar riskerar att förlora sin plats på kursen. Detta gäller även student med platsgaranti.

Överlappning

Kursen X0005G motsvarar kursen X0001G

Kursgivare

Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle (ETKS)

Moduler

| Kod | Benämning | Betygsskala | Hp | Tillstånd | Gäller från | Titel |
|------|----------------------|-------------|-----|--------------|-------------|-------|
| 0002 | Redovisning hel kurs | U G# | 7,5 | Obligatorisk | H23 | |

Revidering fastställd

av Huvudutbildningsledare Daniel Örtqvist, Institutionen för ekonomi, teknik, konst och samhälle 2023-02-15

Kursplanen fastställd

av Patrik Häggqvist, huvudansvarig utbildningsledare vid Institutionen för konst, kommunikation och lärande 2020-02-14