

LITTERATURLISTA

Musikpedagogik 1 15 högskolepoäng B0039G

Music Pedagogy 1

Litteraturlista antagna: Höst 2019 Lp 1 - Höst 2020 Lp 2

BESLUTSDATUM
2019-02-15

Sandberg, R. (2006). Intryck, uttryck, avtryck. Lärande, estetiska uttrycksformer och forskning. Stockholm: Vetenskapsrådet.

Cook, N. (2000). Music: A Very Short Introduction. Oxford University Press. Chapter 4. (digital publikation)

Ferm, C. (2004). Öppenhet och medvetenhet. En fenomenologisk studie av musikdidaktisk interaktion. Diss. Luleå: LTU.

Holmberg, K. (2010). Musik- och kulturskolan i senmoderniteten: reservat eller marknad? Diss. Malmö: Lunds Universitet.

Mars, A. (2012). Musikaliskt lärande i kulturmöte. En fallstudie av gambiska och svenska ungdomar i samspel. Lic. Malmö: Lunds universitet.

Nyberg, J. (2011). Man kan aldrig kunna allt om musik – det känns verkligen stort. En pragmatisk studie om gymnasieungdomars begreppsliggörande av kunskap och lärande i musik. Diss. Stockholm: KMH-förlaget.

Styrke, B-M, (red). (2015). Kunskapande i dans. Om estetiskt lärande och kommunikation. Stockholm: Liber Utbildning. (s. 70-89) Ferm Torgersens kapitel.

Examinator

Anna-Karin Gullberg