

## LITTERATURLISTA

# Svenska för grundlärare 4-6, del 2 15 högskolepoäng S0036P

**Swedish, course 2 for intermediate-level teachers at the compulsory school**

**Litteraturlista antagna: Höst 2018 Lp 1 - Vår 2020 Lp 4**

**BESLUTSDATUM  
2018-06-14**

Andersson, M. (2014). Berättandets möjligheter – multimodala berättelser och estetiska lärprocesser. (Doktorsavhandling. Luleå tekniska universitet, Institutionen för konst, kommunikation och lärande). Från: <http://ltu.diva-portal.org/smash/get/diva2:998888/FULLTEXT01.pdf>

Andersson, M. & Druker, E. (2008). Barnlitteraturanalyser. Lund: Studentlitteratur.

Boglind, A. & Nordenstam, A. (2015). Från fabler till manga 1. Göteborg: Gleerups.

Carlsson, U. (2010). Barn och unga i den digitala mediekulturen. Göteborg: NORDICOM Göteborgs universitet [Elektronisk resurs]. [http://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/publikationer-hela-pdf/barn\\_unga\\_2010.pdf](http://www.nordicom.gu.se/sites/default/files/publikationer-hela-pdf/barn_unga_2010.pdf)

Hedman, C., Morgan, E., m.fl. (2012). Flerspråkighet i skolan: språklig utveckling och undervisning. Stockholm: Natur & kultur.

Ingemansson, M. (2016). Lärande genom skönlitteratur – Djupläsning, förståelse, kunskap. Lund: Studentlitteratur

Lindgren, M. (2006). Att skapa ordning för det estetiska i skolan. Diskursiva positioneringar i samtal med lärare och skolledare. Göteborgs universitet (i urval). [Elektronisk resurs]. <http://gupea.ub.gu.se/bitstream/2077/16773>

Samuelsson, S. (2009). Dyslexi och andra svårigheter med skriftspråket. Stockholm: Natur& Kultur. (ett urval sidor, vilka återfinns i studiehandledningen)

Schmidt, C. (2013). Att bli en sån' som läser – Barns menings- och identitetsskapande genom texter. Örebro Studies in Education 44. Örebro: Örebro universitet. [Elektronisk resurs].

Tillgänglig: <http://oru.diva-portal.org/smash/get/diva2:656947/FULLTEXT02.pdf>

Skolverket. (2011a). Kommentarmaterial till kursplanen i svenska. [Elektronisk resurs]. Tillgänglig:

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=3808>

Skolverket. (2017). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011. (Reviderad 2017).

<https://www.skolverket.se/publikationer?id=2575>

Skolverket. (2016). Nya språket lyfter – diagnosmaterial i svenska och svenska som andraspråk. [Elektronisk resurs].

Tillgänglig: <http://www.skolverket.se/publikationer?id=2474>

Skolverket. (2013a). Den skriftliga individuella utvecklingsplanen. [Elektronisk resurs]. Tillgänglig:

<http://www.skolverket.se/publikationer?id=3134>

Skolverket. (2013). Allmänna råd med kommentarer om utvecklingssamtalet och den individuella utvecklingsplanen.

[Elektronisk resurs]. <https://www.skolverket.se/publikationer?id=3133>

I kursen tillkommer även ett urval barn- och ungdomslitteratur, andra skönlitterära texter, TV-program, filmer mm. samt artiklar (såväl svenska som engelskspråkiga) för F-3. Dessa titlar återfinns i studiehandledningen.

#### Referenslitteratur

Frank, E. (2009). Läsförmågan bland 9-10-åringar: betydelsen av skolklimat, hem- och skolsamverkan, lärarkompetens och elevers hembakgrund. [Elektronisk resurs] Diss. Göteborg: Göteborgs universitet, 2009. Göteborg.

Gear, A. (2015). Att läsa faktatexter: undervisning i kritisk och eftertänksam läsning. (1. utg.) Stockholm: Natur & kultur.

Kåreland, L. (red). (2005). Modig och stark - eller ligga lågt: skönlitteratur och genus i skola och förskola. Stockholm: Natur & kultur

Kåreland, L. (2015). Skönlitteratur för barn och unga – Historik, genrer, termer, analyser. Studentlitteratur.

Lindö, R. (2005). Den meningsfulla språkväven. Lund: Studentlitteratur.

Reichenberg, M. (2014). Vägar till läsförståelse – texten, läsaren, samtalet. Stockholm: Natur & Kultur.

Renberg, B. & Friberg, I. (2015). Svensklärarens påverkan och praktik: på spaning efter konsten att undervisa. (1. uppl.) Lund: Studentlitteratur.

Tjernberg, C. (2013). Framgångsrik läs- och skrivundervisning: en bro mellan teori och praktik. (1. utg.) Stockholm: Natur & kultur

## Examinator

Märtha Andersson