

LITTERATURLISTA

Regi - från teori till praktik 7,5 högskolepoäng T0070S

Directing - from theory to practice

Litteraturlista antagna: Vår 2017 Lp 3 - Tills vidare

**BESLUTSDATUM
2017-02-06**

Brook, P. (1969). Den tomma spelplatsen. Stockholm: PAN/Norstedt.

Stanislavskij, K.S. (1982). Skådespelarkonsten och regissörskonsten. Norrköping: Ior.

Stanislavskij, K.S. (1997). Arbetet med rollen: material till en bok. Otalampi: Sahlgren.

Thomas, J. (2016). A director's guide to Stanislavsky's active analysis: including the formative essay on active analysis by Maria Knebel. See more at: <http://www.bloomsbury.com/us/a-directors-guide-to-stanislavskys-active-analysis-9781474256599/#sthash.Lde017Q4.dpuf>

Examinator

Alexander Nordström