

**UTBILDNINGSPLAN**  
**LÄSÅRET 2015/2016**

# **Gehörsbaserat musikskapande - BoomTown**

## **Antagna Höst 2014**

**BESLUTSDATUM**  
**2014-03-04**

**BESLUTSFATTARE**  
**Chef utbildnings- och forskningsenheten**

## Utbildningens innehåll och upplägg

Gehörsbaserat lärande Boom Town är en tvåårig (120hp) musikutbildning förlagd i Borlänge. Boom Town är ett kreativt centrum för rock, pop och alla former av populärmusik där man som band och musiker ges möjlighet att utveckla sitt musicerande, låtskrivande, ljudteknik, entreprenörskap etc.

I utbildningen studeras musicerande och musikskapande. Inom kursen musikskapande förekommer moment som progressivt skapande och forskningsprocess.

Dessa moment utgör ett stöd för ett reflekterande förhållningssätt och som en förberedelse inför examensarbetet.

Utbildningen avslutas med ett självständigt examensarbete/produktion med fokus på gehörsbaserat musikskapande.

## Omfattning

120 högskolepoäng

## Examen

- Konstnärlig högskoleexamen i musik med inriktning mot Gehörsbaserat musikskapande

## Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

## Urval

Utbildningen leder till konstnärlig examen. Som grund för rangordning och därmed urval, bedömer juryn följande aspekter hos de sökande: konstnärlig gestaltningsförmåga, förmåga till personligt uttryck samt teknisk och teoretisk kompetens. Information om urvalsprov finns på programmets hemsida på [ltu.se](http://ltu.se).

## Platsfördelning

Alternativa: 100%

## Obligatoriska kurser

### Obligatoriska kurser 120 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
D0078G	Musicerande I	30	Grundnivå	
D0079G	Musicerande II	30	Grundnivå	
D0102G	Musikskapande II	22,5	Grundnivå	
D0103G	Examensarbete i musik med inriktning mot gehörsbaserat musikskapande	7,5	Grundnivå	
K0019G	Musikskapande I	30	Grundnivå	

## Läsordning

### Årskurs 1 Antagna Höst 2014, Ges läsåret 2014/2015

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-4	D0078G	Musicerande I	30	
1-4	K0019G	Musikskapande I	30	

### Årskurs 2 Antagna Höst 2014, Ges läsåret 2015/2016

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-3	D0102G	Musikskapande II	22,5	
1-4	D0079G	Musicerande II	30	
3-4	D0103G	Examensarbete i musik med inriktning mot gehörsbaserat musikskapande	7,5	