

**UTBILDNINGSPLAN
LÄSÅRET 2022/2023**

Gehörsbaserat musikskapande

Antagna Höst 2022

**BESLUTSDATUM
2021-10-14**

**DIARIENUMMER
LTU-3412-2021**

**BESLUTSFATTARE
Ordförande Filosofiska fakultetsnämnden**

Utbildningens innehåll och upplägg

Gehörsbaserat musikskapande är en tvåårig (120hp) musikutbildning. Utbildningen är ett kreativt centrum för rock, pop och alla former av populärmusik där man som band och musiker ges möjlighet att utveckla sitt musicerande, låtskrivande, ljudteknik, entreprenörskap etc.

I utbildningen studeras musicerande och musikskapande. I utbildningen förekommer moment som progressivt skapande och forskningsprocess. Dessa moment utgör ett stöd för ett reflekterande förhållningssätt och som en förberedelse inför examensarbetet.

Utbildningen avslutas med ett självständigt examensarbete/produktion med fokus på gehörsbaserat musikskapande.

I programmet beaktas, kommuniceras och förankras ett jämställdhetsperspektiv såväl i utbildningens innehåll, utformning och genomförande.

Omfattning

120 högskolepoäng

Examen

- Konstnärlig högskoleexamen i musik med inriktning mot Gehörsbaserat musikskapande

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt godkänt antagningsprov. Antagningsprovet består av två delprov där godkänt resultat krävs från delprov 1 för att gå vidare till delprov 2. Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknik, konstnärlig gestaltning samt kreativa processer.

Delprov 1: Arbetsprov.

Delprov 2: Spelprov.

Urval

Urval och rangordning baseras på antagningsprov.

Platsfördelning

Alternativa: 100%

Obligatoriska kurser

Obligatoriska kurser 120 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
D0103G	Examensarbete i musik med inriktning mot gehörsbaserat musikskapande	7,5	Grundnivå	
D0224G	Musikskapande profil 1	7,5	Grundnivå	
D0225G	Musikdata och ljudteknik 1	7,5	Grundnivå	
D0226G	Det musikaliska hantverket 1	7,5	Grundnivå	
D0227G	Individuell fördjupning 1	7,5	Grundnivå	
D0228G	Musikskapande profil 2	7,5	Grundnivå	
D0229G	Musikdata och ljudteknik 2	7,5	Grundnivå	
D0230G	Det musikaliska hantverket 2	7,5	Grundnivå	
D0231G	Individuell fördjupning 2	7,5	Grundnivå	
D0236G	Musikskapande profil 3	7,5	Grundnivå	
D0237G	Allmän fördjupning 1	7,5	Grundnivå	
D0238G	Det musikaliska hantverket 3	7,5	Grundnivå	
D0239G	Individuell fördjupning 3	7,5	Grundnivå	
D0240G	Musikskapande profil 4	7,5	Grundnivå	
D0241G	Allmän fördjupning 2	7,5	Grundnivå	
D0242G	Individuell fördjupning 4	7,5	Grundnivå	

Läsordning

Årskurs 1 Antagna Höst 2022, Ges läsåret 2022/2023

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	D0224G	Musikskapande profil 1	7,5	
1-2	D0225G	Musikdata och ljudteknik 1	7,5	
1-2	D0226G	Det musikaliska hantverket 1	7,5	
1-2	D0227G	Individuell fördjupning 1	7,5	
3-4	D0228G	Musikskapande profil 2	7,5	
3-4	D0229G	Musikdata och ljudteknik 2	7,5	
3-4	D0230G	Det musikaliska hantverket 2	7,5	
3-4	D0231G	Individuell fördjupning 2	7,5	

Årskurs 2 Antagna Höst 2022, Ges läsåret 2023/2024, planerad läsordning

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	D0236G	Musikskapande profil 3	7,5	
1-2	D0237G	Allmän fördjupning 1	7,5	
1-2	D0238G	Det musikaliska hantverket 3	7,5	
1-2	D0239G	Individuell fördjupning 3	7,5	
3-4	D0103G	Examensarbete i musik med inriktning mot gehörsbaserat musikskapande	7,5	
3-4	D0240G	Musikskapande profil 4	7,5	
3-4	D0241G	Allmän fördjupning 2	7,5	
3-4	D0242G	Individuell fördjupning 4	7,5	