

**UTBILDNINGSPLAN
LÄSÅRET 2017/2018**

Film- och TV scenografi/attributmakeri

Antagna Höst 2016

**BESLUTSDATUM
2014-11-06**

**BESLUTSFATTARE
Enhetschef Utbildnings- och forskningsenheten**

Utbildningens innehåll och upplägg

Utbildningen omfattar 120 hp, varav 15 hp utgörs av examensarbete. Utbildningen erbjuder två inriktningar, scenografi för film och TV samt attributmakeri.

Inriktning Film- och TV-scenografins komplexitet ligger dels i det konstnärliga uttryckets möjligheter och dels i en stor kunskap om de olika mediernas teknik. Utbildningen hålls relevant genom en kontinuerlig kontakt med film-, TV och mediabranschen. Utbildningen kombinerar ett konstnärligt och ett vetenskapligt förhållningssätt. Studenten ska kunna tillföra film- och TV- scenografen nya vägar genom en ständig ökad konstnärlig och teknisk kompetens. Utbildningen kan därmed erbjuda bredd och djup för den studerande.

Inriktning Attributmakarlinjen ger konstnärlig träning och förmedlar kunskaper, tekniker och insikter som är grundläggande för en bred yrkeskompetens. Kontinuerliga kontakter med film-, media- och teaterbranschen borgar för en uppdaterad utbildning. Utbildningen strävar efter att utöver yrkets nödvändiga tekniska och estetiska kunskaper ge studenterna en bredare bas. Förståelse för olika arbetsprocesser och för helheten samt goda grundkunskaper i konst- och kulturhistoria skapar en stabil grund för studenten.

Studerande läser mot en konstnärlig Högskoleexamen

Tillstånd för antagningsprov och/eller alternativt urval

Beslut om att få använda antagningsprov som särskilt behörighetskrav (tillstånd t.o.m. ht2017). Dnr 549-15. UHR reg nr 411-14485-14.

Omfattning

120 högskolepoäng

Examen

- Konstnärlig högskoleexamen i scen och media

Inriktningar

Inriktning

- Attributmakeri
- Scenografi

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Godkänt behörighets- och antagningsprov som ska visa den sökandes konstnärliga skicklighet, kreativitet/idéarbete, bildspråk och presentation. Se information om provets utformning och genomförande på <http://www.ltu.se/edu/program/KHSCG/Mer-om-utbildningen/Antagning>

Urval

Urval och rangordning baseras på arbetsprov, se information under särskild behörighet.

Platsfördelning

Alternativa: 100%

Obligatoriska kurser

Obligatoriska kurser 52,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
M0025D	Konstnärlig träning - fördjupning	7,5	Grundnivå	
M0026D	Grafisk form	7,5	Grundnivå	
M0027D	Ljud och bildberättande	7,5	Grundnivå	
M0030D	Teknik, material och säkerhet	7,5	Grundnivå	
M0051F	Konstnärlig träning - scenografi/attributmakeri	15	Grundnivå	
M0054D	Historiska miljöer och artefakter	7,5	Grundnivå	

Inriktning: Attributmakeri

Obligatoriska kurser 67,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
M0028D	Produktionsdesign - teori och praktik/Attributmakeri	15	Grundnivå	
M0032D	Produktionsdesign - teori, fördjupning/attributmakeri	7,5	Grundnivå	
M0034D	Produktionsdesign - tillämpning, fördjupning/attributmakeri	15	Grundnivå	
M0036D	Produktionsdesign - projekt/attributmakeri	15	Grundnivå	
M0038D	Examensarbete, attributmakeri	15	Grundnivå	

Inriktning: Scenografi

Obligatoriska kurser 67,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
M0029D	Produktionsdesign - teori och praktik/Scenografi	15	Grundnivå	
M0031D	Produktionsdesign - teori, fördjupning/scenografi	7,5	Grundnivå	
M0033D	Produktionsdesign - tillämpning, fördjupning/scenografi	15	Grundnivå	
M0035D	Produktionsdesign - projekt/scenografi	15	Grundnivå	
M0037D	Examensarbete, scenografi	15	Grundnivå	

Läsordning

Årskurs 1 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2016/2017

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1	M0051F	Konstnärlig träning - scenografi/attributmakeri	15	
2	M0025D	Konstnärlig träning - fördjupning	7,5	
2	M0054D	Historiska miljöer och artefakter	7,5	
3	M0026D	Grafisk form	7,5	
3	M0027D	Ljud och bildberättande	7,5	

Årskurs 2 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2017/2018

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1	M0030D	Teknik, material och säkerhet	7,5	

Inriktning: Attributmakeri

Årskurs 1 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2016/2017

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
4	M0028D	Produktionsdesign - teori och praktik/Attributmakeri	15	

Årskurs 2 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2017/2018

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1	M0032D	Produktionsdesign - teori, fördjupning/attributmakeri	7,5	
2	M0034D	Produktionsdesign - tillämpning, fördjupning/attributmakeri	15	
3	M0036D	Produktionsdesign - projekt/attributmakeri	15	
4	M0038D	Examensarbete, attributmakeri	15	

Inriktning: Scenografi

Årskurs 1 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2016/2017

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
4	M0029D	Produktionsdesign - teori och praktik/Scenografi	15	

Årskurs 2 Antagna Höst 2016, Ges läsåret 2017/2018

Läsoeriod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1	M0031D	Produktionsdesign - teori, fördjupning/scenografi	7,5	
2	M0033D	Produktionsdesign - tillämpning, fördjupning/scenografi	15	
3	M0035D	Produktionsdesign - projekt/scenografi	15	
4	M0037D	Examensarbete, scenografi	15	