

**UTBILDNINGSPLAN
LÄSÅRET 2024/2025**

Musikalisk gestaltning, konstnärlig master

Antagna Höst 2024

**BESLUTSDATUM
2022-06-15**

**DIARIENUMMER
LTU-848-2022**

**BESLUTSFATTARE
Filosofiska fakultetsnämnden**

Utbildningens innehåll och upplägg

Utbildningsprogrammet Musikalisk gestaltning, konstnärlig master omfattar två år och utgörs av inriktningarna Musiker, Komposition och Dirigering. Utbildningen omfattar totalt 120 hp, varav 30 hp utgörs av ett självständigt arbete (examensarbete).

Utbildningen syftar till att ge kunskaper och färdigheter för nationell och internationell verksamhet som professionell utövare på hög nivå. I utbildningen beaktas, kommuniceras och förankras ett jämställdhetsperspektiv i innehåll, utformning och genomförande. Programmet ger skolning i konstnärlig forskning inom musikområdet och förbereder därmed för konstnärlig utbildning på forskarnivå.

Inriktning *Musiker* vänder sig till Dig som vill fördjupa din konstnärliga förmåga och identitet i olika musikaliska och konstnärliga konstellationer. Egen professionell musikalisk verksamhet uppmuntras och vävs naturligt in i utbildningen. Att ha spelningar, inspelningar, turnéer och andra projekt betraktas inte som ett hinder utan snarare som en tillgång.

Inriktning *Komposition* vänder sig till Dig som vill fördjupa sina färdigheter och utveckla en egen konstnärlig identitet och profil som tonsättare. Du fokuserar på att komponera musik för kammarensembler, symfoniorkester och kör. Egen professionell musikalisk verksamhet uppmuntras och vävs naturligt in i utbildningen. Dina studier inkluderar musikteori och andra kringliggande ämnen som en tonsättare behöver i sitt yrkesliv.

Inriktning *Dirigering* vänder sig till Dig som vill fördjupa sina färdigheter i kör- och orkesterdirigering. Egen professionell musikalisk verksamhet uppmuntras och vävs naturligt in i utbildningen. Du kommer under utbildningen att få arbeta med professionella ensembler såväl som i olika studentprojekt. Att ha spelningar, inspelningar, turnéer och andra projekt betraktas inte som ett hinder utan snarare som en tillgång.

För tillträde till kurs för examensarbete ska angivna förkunskapskrav i kursplan vara uppfyllda. Särskild information om ansöknings- och antagningsförfarande till examensarbete säkerställs av kursgivande institution.

Omfattning

120 högskolepoäng

Examen

- Konstnärlig masterexamen i musik - Huvudområde Musikalisk gestaltning

Inriktningar

Inriktning

- Dirigering
- Komposition
- Musiker

Förkunskapskrav

Konstnärlig kandidatexamen i musik eller motsvarande kunskaper samt godkänt antagningsprov.

Generell dispens för kunskaper i svenska medges.
Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig

gestaltningsförmåga.

För följande gäller:

Dirigering

Konstnärlig kandidatexamen i musik eller motsvarande kunskaper samt godkänt antagningsprov.

Generell dispens för kunskaper i svenska medges.
Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig gestaltningsförmåga.

Antagningsprovet består av två delar; orkesterdirigering, kördirigering (audition)

Komposition

Konstnärlig kandidatexamen i musik eller motsvarande kunskaper samt godkänt antagningsprov.

Generell dispens för kunskaper i svenska medges.
Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig gestaltningsförmåga.

Antagningsprovet består av inskickade arbetsprov

Musiker

Konstnärlig kandidatexamen i musik eller motsvarande kunskaper samt godkänt antagningsprov.

Generell dispens för kunskaper i svenska medges.
Goda kunskaper i engelska, motsvarande Engelska 6.

Vid antagningsprovet bedöms den sökandes förkunskaper i musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig gestaltningsförmåga.

Antagningsprovet består av en provspelning (audition)

Urval

Urval baseras på meritvärdering av examensarbete/inriktning och kursinnehåll vad avser kvalitet och kvantitet, samt ett rangordnande färdighetsprov för att bedöma den sökandes förmågor i form av musikalitet, teknisk förmåga och konstnärlig gestaltningsförmåga.

Platsfördelning

Alternativa: 100%

Obligatoriska kurser

Obligatoriska kurser 45 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
C7011G	Musikalisk gestaltning - Metod och dokumentation i konstnärliga processer	7,5	Avancerad nivå	
C7013G	Musikalisk gestaltning - Teori och metod i konstnärlig forskning	7,5	Avancerad nivå	
C7014G	Musikalisk gestaltning - Examensarbete	30	Avancerad nivå	

Valfritt utrymme 7,5 högskolepoäng

Valfritt utrymme är 7,5 högskolepoäng. Ett valfritt utrymme motsvarar en obligatorisk poängomfattning av kurser från universitet och högskola.

Inriktning: Dirigering

Obligatoriska kurser 67,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
E7009G	Musikalisk gestaltning - Dirigering 1	22,5	Avancerad nivå	
E7010G	Musikalisk gestaltning - Dirigering 2	15	Avancerad nivå	
E7011G	Musikalisk gestaltning, Dirigering 3	15	Avancerad nivå	
E7012G	Musikalisk gestaltning, Dirigering 4	15	Avancerad nivå	

Inriktning: Komposition

Obligatoriska kurser 67,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
H7018G	Musikalisk gestaltning - Komposition 1	22,5	Avancerad nivå	
H7019G	Musikalisk gestaltning - Komposition 2	15	Avancerad nivå	
H7020G	Musikalisk gestaltning, Komposition 3	15	Avancerad nivå	
H7021G	Musikalisk gestaltning, Komposition 4	15	Avancerad nivå	

Inriktning: Musiker

Obligatoriska kurser 67,5 högskolepoäng

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
M7001G	Musikalisk gestaltning - Musiker 1	22,5	Avancerad nivå	

Kurskod	Kurs	Hp	Nivå	Kommentar
M7002G	Musikalisk gestaltning - Musiker 2	15	Avancerad nivå	
M7003G	Musikalisk gestaltning, Musiker 3	15	Avancerad nivå	
M7004G	Musikalisk gestaltning, Musiker 4	15	Avancerad nivå	

Läsordning

Årskurs 1 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2024/2025

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	C7011G	Musikalisk gestaltning - Metod och dokumentation i konstnärliga processer	7,5	
3-4	C7013G	Musikalisk gestaltning - Teori och metod i konstnärlig forskning	7,5	
3-4		Valfritt utrymme	7,5	

Årskurs 2 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2025/2026, planerad läsordning

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-4	C7014G	Musikalisk gestaltning - Examensarbete	30	Förkunskapskrav

Inriktning: Dirigering

Årskurs 1 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2024/2025

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	E7009G	Musikalisk gestaltning - Dirigering 1	22,5	
3-4	E7010G	Musikalisk gestaltning - Dirigering 2	15	

Årskurs 2 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2025/2026, planerad läsordning

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	E7011G	Musikalisk gestaltning, Dirigering 3	15	
3-4	E7012G	Musikalisk gestaltning, Dirigering 4	15	

Inriktning: Komposition

Årskurs 1 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2024/2025

Läsperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	H7018G	Musikalisk gestaltning - Komposition 1	22,5	
3-4	H7019G	Musikalisk gestaltning - Komposition 2	15	

Årskurs 2 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2025/2026, planerad läsordning

Läsoperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	H7020G	Musikalisk gestaltning, Komposition 3	15	
3-4	H7021G	Musikalisk gestaltning, Komposition 4	15	

Inriktning: Musiker

Årskurs 1 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2024/2025

Läsoperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	M7001G	Musikalisk gestaltning - Musiker 1	22,5	
3-4	M7002G	Musikalisk gestaltning - Musiker 2	15	

Årskurs 2 Antagna Höst 2024, Ges läsåret 2025/2026, planerad läsordning

Läsoperiod	Kurskod	Kurs	Hp	Kommentar
1-2	M7003G	Musikalisk gestaltning, Musiker 3	15	
3-4	M7004G	Musikalisk gestaltning, Musiker 4	15	